

# LOS PROTAGONISTAS DE PIANO CITY MADRID 2023

---

## LOS CLÁSICOS

La gran pianista madrileña **Rosa Torres Pardo**, Premio Nacional de Música 2017 y asesora artística de la segunda edición de **PIANO CITY MADRID**, nos ofrecerá un programa “Una noche entre Granada y Sevilla”, con músicas de Monpou, Falla, Granados y Debussy. También estará dedicado al repertorio español, desde el siglo XVIII hasta el siglo XX, el recital del dúo pianístico **Suárez Jiménez/Flores Bermejo**, alumnos del Real Conservatorio de Atocha. Por otro lado, el ecléctico **Claudio Constantini** tocará un programa de música alemana (Bach y Schumann), mientras que el italiano **Andrea Bacchetti** (uno de los artistas más destacados de su generación), interpretará páginas de Bach y obras de la Escuela napolitana (Scarlatti y Cimarosa). El recital de **José Ramón García** estará dedicado al Vals, mientras que el magnífico pianista venezolano **Alfredo Ovalles** interpretará dos programas entre música antigua y contemporánea.

---

## JAZZ & IMPROVISACIÓN

El italiano **Danilo Rea** es un interprete muy versátil, que encuentra en la dimensión solista del piano el momento ideal para dar forma a su universo expresivo. También en la improvisación se centra el concierto del español **Francisco Fierro**, (“Con los clásicos... improvisando”). El jazz del Sur de Europa destacará con la presencia de dos fuera de serie: el portugués **Júlio Resende** y el andaluz **Andrés Barrios**. sin olvidarnos de **Mario Fierro**, hermano de Francisco y estupendo pianista de jazz que actuará con su Trio.

---

## DÍA DEL LIBRO, PIANO Y LITERATURA

Con ocasión del Día del Libro, **PIANO CITY MADRID** presentará unos programas que hacen un guiño a la profunda relación entre música y literatura. En concreto: Tre impressioni sulla Divina Commedia, suite para piano inspirada en la inmortal obra de Dante Alighieri, es una composición original de **Sira Hernández**. **Kirill Zheleznov** y **Mateusz Mikolajczak** tocarán dos piezas de Liszt: la primera inspirada en Dante, (Après une lecture de Dante), la segunda en Petrarca (Sonetto 104 del Petrarca); **Laura Ballestrino** nos ofrecerá una selección de las Canciones españolas antiguas, composición del gran poeta andaluz Federico García Lorca; mientras que **Javier Herguera** nos deleitará con la Pequeña Suite de “El amor Brujo” de Falla, cuyo libreto original fue firmado por María de la O Lajárraga García, escritora y feminista ante-litteram. Finalmente, **Alejandro Mateo Gonzáles** interpretará el Carnaval de Schumann, pieza cuya inspiración parte de las novelas del escritor alemán Jean Paul.

---

## MÚSICA ELECTRÓNICA Y SILENT CONCERT

La programación de música electrónica y ambient music está ubicada integralmente en el **Espacio Cultural Serrería Belga**. **Sara Muñiz**, **Pau Corea**, **Alex Aller** y **Alejandro Pelayo** presentarán sus últimos proyectos, así como la francesa **Villemín** y la catalana **Marta Cascales**, sin olvidarse del suizo **Adriano Koch** y del español **Ricardo Curto** (este último con una interpretación a piano solo). Algunos de ellos proyectarán imágenes en una gran pantalla, como Sara Muñiz, (con los videos de Celia Viada Caso) y Alex Aller.

Tras el gran éxito del año pasado, **vuelven los conciertos silentes en el Museo de Historia de Madrid**. Los asistentes podrán disfrutar de una experiencia única, escuchando un concierto de piano en vivo a través de unos cascos especiales, lo que les permitirá visitar a la vez el propio museo.

---

## EL PIANO DE BEBO

Con el título **El Piano de Bebo** - evento en colaboración con **Serious Fan Music** y de Cervezas Alahambra - el sábado 22 tendrá lugar una velada integralmente dedicada a un mito del jazz afrocubano como fue el gran Bebo Valdés (1918-2013). Se alternarán en el escenario del patio central del **Condeduque** tres pianistas de talla internacional, como los cubanos **Caramelo de Cuba** y **Luis Guerra**, y el valenciano **Álex Conde**. Los acompañarán el legendario percusionista **Israel Suarez "El Piraña"** y el gran contrabajista **Reiner Elizarde "El Negrón"**.

---

## MATINÉ SORPRESA EN LA CUESTA DE MOYANO

El sábado 22, entre las 11 y las 14 horas, en el sugerente emplazamiento de **la Cuesta de Moyano**, entre casetas y libros, se creará un escenario al aire libre donde se alternarán seis jóvenes pianistas, con programas musicales tan sorprendentes como inesperados. Los intérpretes son el **Dúo Sinería** (Anaïs Corredor e Irene Pérez), **Emilio Zarza Roper** con **Pablo Esteban Gutiérrez**, **Alonso Cano Corrales** con **Samuel Martín Martín**.

**TopArt**  
ESPAÑA

Madrid, abril 2023

Contacto TopArtEspaña - Comunicación y prensa:

**FEDERICA LONATI**, federica@pianocitymadrid.es tel. +34/676411844.