



---

## LOS PROTAGONISTAS

---

El festival **PIANO CITY MADRID** involucra a más de **60 pianistas españoles y extranjeros**, afamados y jóvenes valores, entre los cuales muchas interpretas femeninas y un gran abanico de edades, que varía entre los 15 y los 65 años.

Todos los músicos han sido seleccionados por **TopArtEspaña**, con la colaboración de **Chano Domínguez**, siguiendo los estrictos criterios de calidad artística, igualdad de género y también una amplia variedad de estilos musicales.

El programa propone distintos géneros, entre los cuales la clásica, el jazz, el flamenco, la música electrónica y new age.

### LOS CLÁSICOS

Entre los pianistas clásicos destaca la presencia de **Michele Campanella**, gran músico italiano, heredero de la escuela pianística napolitana, que interpretará Liszt y Mousorgski. **Ana Vega Toscano** toca piezas de autores del Romanticismo; romántico también es el viaje musical propuesto por **Cristina Sanz**, pianista residente del Museo del Prado. **Roberto Prosseda** dedica un recital integralmente a Mozart y otro a las raíces clásicas de Morricone. Son unas miniaturas al piano las que interpreta **María Abad**; **Riccardo Bini** compara Beethoven a Brahms, como padre e hijo espiritual; **Gabriele Carcano** danza al piano a través de los siglos, tocando Bach, Ravel y Chopin. Más contemporánea es la propuesta de **Mario Prisuelos** que combina páginas de dos clásicos del siglo XX, Schostakovich y Ligeti; **Susana Gómez** dedica su programa a 'Ellas', las mujeres compositoras, y **Marianna Prejevalskaya** homenajea el compositor ruso Scriabin. Finalmente, la pianista gallega **Andrea González** rescata páginas de Lucas Josef Salvado, fray y compositor gallego del siglo XIX totalmente olvidado.

### ALREDEDOR DEL JAZZ

La primera edición de Piano City Madrid tiene el honor de presentar un artista de la talla de **Uri Caine**, pianista y compositor norteamericano, que tocará su último proyecto a piano solo "**Change!**" **Elisabet Raspal** y **Lucia Fumero** forman parte de la efervescente escena artística catalana. Para celebrar los cien años del nacimiento de Pier Paolo Pasolini, el italiano **Giovanni Guidi** presentará su proyecto *Comizi d'amore*. El cubano **Pepe Rivero** nos sorprenderá con su original Joruba latin jazz meets classic.

### FLAMENCO & CO.

Otra personalidad central en el **Piano City Madrid** es el gaditano **Chano Domínguez**, internacionalmente reconocido como uno de los maestros del jazz flamenco, que inaugurará (junto con los recitales de Clara Lai y Diego Amador) el festival en Matadero en la tarde del viernes 17 de junio. El ya citado Diego Amador, pianista andaluz, es un gran interprete de flamenco free jazz. En el programa destacan también los jóvenes **Alex Conde** y **Andrés Barrios**, dos de los pianistas más señeros de su generación, que ofrecerán sus improvisaciones al piano.

# PIANISTAS Y COMPOSITORES

Muchos de los intérpretes presentan en Madrid sus propias composiciones y arreglos, proponiendo temas originales. Son el gran **Moisés Sánchez**, la italiana **Francesca Tandoi**, **María Parra**, **Javier Coble**, **Claudio Constatini** (con arreglos de Piazzolla y Gershwin), **Esther Quevedo** y el argentino **Federico Lechner**, con su emotivo proyecto *Cartas a mi padre*. Por último, el caso peculiar del estadounidense **Dan Tepfer**, que presentará por primera vez en España *Natural Machines* (música electrónica), improvisando sobre un algoritmo que él mismo ha diseñado para el piano Disklavier.

# JÓVENES TALENTOS

En **PIANO CITY MADRID** se darán a conocer también jóvenes valores, procedentes de un acuerdo entre **TopArtEspaña**, el **Real Conservatorio de Atocha** y la **Escuela de Música Reina Sofía**. Las respectivas cátedras de piano presentarán unos músicos, seleccionados por sus profesores, que presentarán programas muy variados y de incontestable valor artístico. De esta manera, se pretende poner de manifiesto la existencia de una sólida comunidad de pianistas merecedora de darse a conocer al gran público. A esos conciertos se sumarán los recitales de los alumnos del **Shigeru Kawai Center** y de La **Escuela Musical Arts** de Madrid. El más joven del festival es el salmantino **Guillermo Hernández**, que con tan solo 15 años tiene ya una dilatada trayectoria como pianista clásico.

[www.pianocitymadrid.es](http://www.pianocitymadrid.es) Instagram @pianocitymadrid

Madrid, 10 de junio de 2022

Contacto TopArtEspaña - Comunicación y prensa:  
**FEDERICA LONATI**, federica@pianocitymadrid.es tel. +34/676411844.

PATROCINADOR PRINCIPAL

endesa

COLABORADOR INSTITUCIONAL



cultura, turismo  
y deporte

MADRID

PATROCINADORES TÉCNICOS

KAWAI



YAMAHA

Bösendorfer

COLABORADORES



qobuz

MEDIA PARTNER

radio C

CON LA PARTICIPACIÓN DE



MUSEO NACIONAL  
DEL PRADO



ATENEOS  
DE MADRID

MUSICAL  
ARTS

RCSMM  
REAL CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

INSTITUTO  
ITALIANO  
DI CULTURA

SHIGERU KAWAI

MADRID ESCENA  
PARQUE TIERRA GALVÁN

AFINACIÓN DE PIANOS

PIANOS IZQUIERDO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

TopArt  
ESPAÑA

COORDINACIÓN Y PRODUCCIÓN

