

# NOTAS MAYORES

CONCIERTOS RESERVADOS PARA USUARIOS  
DE CENTROS MUNICIPALES DE MAYORES

NO ABIERTOS AL PÚBLICO GENERAL



**MADRID**

Políticas Sociales,  
Familia e Igualdad

## Centro Municipal de Mayores Moratalaz AUDITORIO

### JUEVES 25 JUNIO

#### 11H00 FIONA CAO [Clásica]

Ravel: *Sonatine M. 40*; Falla (arr. E. Halffter): *Siete canciones populares españolas*; Chopin: *Estudios n.º 1 y n.º 8*; Schumann: *Estudios en forma de variación sobre un tema de Beethoven*

#### 12H30 ISABEL RICO REPISO [Clásica]

Mozart: *Fantasía en re menor KV 397*; Haydn: *Sonata en do menor Hob. XVI:50*; Mendelssohn: *Fantasía op. 28*; Debussy: *Estudio para los arpeggios compuestos*; *Clair de lune*

### VIERNES 26 JUNIO

#### 11H00 ADRIÁN SÁNCHEZ [Clásica]

L. Boulanger: *Tres piezas para piano*; Rachmaninov: *Études-Tableaux (selección)*; F. Mompou: *Cançó i Dansa n.º 1*; Ravel: *Gaspard de la nuit M.55*

#### 12H30 LORENZO MOYA [Flamenco]

J. Turina (arr. L. Moya): *Tangos del Sacromonte*; P. De Lucía (arr. L. Moya): *Reflejo de luna (granaina)*; F. Javier Moya / L. Moya: *El collarico de oro*; R. Sanz / L. Moya: *Nina*; L. Moya: *Al maestro Sabica (farruca)*; *Oscuro y fría (minera)*; *Saeta, folías y alegrías*; Popular (arr. L. Moya): *Duérmete fíu del alma*; L. Moya: *La Maleno (bulerías)*

Piano City Madrid 2026 amplía su dimensión social con una iniciativa musical dirigida a las personas mayores. En este contexto nace *Notas Mayores*, un ciclo de conciertos que se celebrará durante las mañanas del 25 y 26 de junio en los Centros Municipales Moratalaz, en el distrito de Moratalaz, y Pérez Galdós, en el distrito de Retiro, así como en el teatro del Centro Dotacional Integrado Ángel del Río, en Arganzuela.

La iniciativa cuenta con la colaboración del Área de Gobierno de Políticas Sociales, Familia e Igualdad en el marco de la Dirección General de Mayores y Prevención de la Soledad No Deseada, lo que refuerza su carácter institucional y su vocación de servicio público. De este modo, Piano City Madrid no solo amplía su programación artística, sino que incorpora también una dimensión comunitaria orientada al bienestar de las personas.

El proyecto reúne 12 conciertos, de aproximadamente 50 minutos de duración, de géneros que varían entre la clásica, el jazz, el flamenco y el neo-classical, con la participación tanto de pianistas consolidados como de jóvenes talentos. Más allá de ofrecer una experiencia cultural cercana y accesible, *Notas Mayores* subraya el valor de la música no solo como recurso de entretenimiento y acompañamiento emocional, sino también como puente entre generaciones.

## Centro Municipal de Mayores Pérez Galdós SALÓN DE ACTOS

### JUEVES 25 JUNIO

#### 11H00 SANTIAGO RIZZO [Clásica]

Chopin: *Nocturno en do sostenido menor op. posth.*; Ravel: *Une barque sur l'océan*; Rachmaninov: *Étude-Tableaux op. 39 n.º 2*; Liszt: *Sonetto del Petrarca*; *Après une lecture de Dante (Fantasia quasi sonata)*

#### 12H30 MARÍA JOSÉ JÁRREGA [Clásica]

Bach: *Preludio y fuga BWV 886*; Beethoven: *Sonata para piano op. 31 n.º 3 "La caza"*; Ravel: *Jeux d'eau*; Chopin: *Andante spianato et Grande Polonaise brillante op. 22*

### VIERNES 26 JUNIO

#### 11H00 DAVID RUIZ GIL [Clásica]

Chopin: *Nocturno n.º 1 op. 62*; Bach: *Toccata BWV 911*; Mozart: *Sonata n.º 18 KV 576*; Debussy: *Balada L. 70*; Wagner/Liszt: *Isoldens Liebestod*

#### 12H30 JAIME POVAR [Neo-classical]

Satie: *Gymnopedie n.º 1*; Gnossienne n.º 1; Granados: *Oriental*; Chopin: *Nocturno n.º 20 op. posth.*; Y. Tiersen: *Lok Gweltaz*; Porz Goret; Pern; *La valse d'Amélie*; J. Povar: *Ausente*; *Aura*; *Anhelos*; M. Nyman: *Big my secret (El piano) L.*; Einaudi: *Primavera*; Hans Zimmer: *Interstellar*

## Centro Dotacional Integrado Ángel del Río TEATRO

### JUEVES 25 JUNIO

#### 11H00 DÚO MAR CANO-LASSO / PATRICIA MILLET [Clásica]

Mozart: *Sonata para piano a 4 manos K. 497*; Debussy: *Petit Suite*; Schubert: *Fantasía en fa menor D. 940*

#### 12H30 NACH VIKING [Piano ambient]

N. Viking: *Deep in Blue*; *Sinfonía del bosque*; *The Father*; *Dreams*; *A Rainy Day*; *La carta de Nora*; *La habitación de los sueños*; *Comillas*; *Love*; *Un adiós a medianoche*

### VIERNES 26 JUNIO

#### 11H00 JUAN JOSÉ SEVILLA [Clásica]

J. Turina: *Danzas gitanas op. 55*; Falla: *Danza del Molinero*; *Danza ritual del fuego*; *Andaluza*; Albéniz: *Malagueña*; *Córdoba*; *El Puerto*; Granados: *Allegro de Concierto op. 46*

#### 12H30 DIEGO HERVALEJO [Jazz]

F. Mompou: *Secreto*; D. Hervalejo: *Spiranthes*; Ravel: *Sonatine: I. Modéré*; D. Hervalejo: *Llavors*; *Lluny*; Guinga: *Cheio de dedos*; J. Gilberto: *Você vai ver*; B. Mehldau: *The falcon will fly again*; J. Strachey: *These Foolish things*; Bach: *Partita in mi menor*; *Corrente*; D. Hervalejo: *Serapia*