



acceso 360



08/07/2022

# Prensa Piano City Madrid 9 de mayo - 19 de junio



REBOLD

# ÍNDICE

PRENSA

2

RADIO

18

TELEVISIÓN

21

INTERNET

23



acceso 360



# PRENSA



PIANO CITY<sup>®</sup>  
MADRID

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
09/05/22	PIANO CITY, EL MACROFESTIVAL QUE SACARÁ EL PIANO A LA CALLE / El Mundo (Madrid)	4	1
01/06/22	Director de Piano City Madrid / Scherzo	5	1
01/06/22	Sin titular / Eventos Magazine	6	1
01/06/22	La música para piano suena por todo Madrid / Melómano	7	1
10/06/22	TOMAMOS BUENA NOTA DEL VERANO / El Cultural	8	4
11/06/22	EL PIANO CITY DA CON LA TECLA EN MADRID / Abc	12	1
13/06/22	MADRID SE CONVIERTE EN LA CIUDAD DEL PIANO / Cinco Días	13	1
17/06/22	MOISÉS P. SÁNCHEZ "NO DISTINGO LA MÚSICA POR SU ESTÉTICA, SINO POR SU MENSAJE" / El Cultural	14	2
17/06/22	PIANO CITY TECLEA MADRID CON UN MARATÓN DE CONCIERTOS / El Mundo -La Lectura	16	1
21/06/22	<!-- IMAGE --> LA MÚSICA DE ROSENDO SALVADO LLEGA AL TEATRO REAL / Faro de Vigo	17	1



## CONCIERTOS GRATIS

# Piano City, el macrofestival que sacará el piano a la calle

### VIRGINIA GÓMEZ MADRID

Al aire libre o en algunos de los espacios más emblemáticos. Los conciertos anegarán cada rincón de la ciudad del 17 al 19 de junio alrededor de Piano City Madrid, un macro festival, con *hermanos* en Europa, que llega a España por primera vez con motivo el Día Europeo de la Música.

Hasta 60 recitales dedicados íntegramente al piano, y gratuitos, se solaparán en esos días. Música clásica, jazz, jazz-flamenco, contemporánea o electrónica resonarán en el Paseo del Prado, en el Puente espiral de Madrid Río, en el Invernadero de Arganzuela, en el Museo de Historia de Madrid y en el Auditorio del Parque Tierno Galván, así como en el Teatro Real o en los espacios municipales Conde Duque, CentroCentro, o Matadero.

La primera edición de este festival, que está organizado por TopArtEspaña con la colaboración del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, el patrocinio de Endesa y el asesoramiento del pianista gaditano Chano Domínguez, concentrará a más de 60 artistas españoles y extranjeros, afamados y jóvenes valores.

Al lado de nombres propios como el de Chano Domínguez, se podrá escuchar a los madrileños Moisés Sánchez, María Parral y Ana Vega Toscano, los valencianos Alex Conde y María Abad, las catalanas Elisabet Raspall y Clara Lai, los latinoamericanos Claudio Constantini y Federico Lechner, o a los estadounidenses Uri Caine y Dan Tepfer.

### DE BERLÍN A MADRID

Piano City Madrid nace a raíz de proyectos similares que se llevan celebrando en Europa desde 2010. Todo empezó en Berlín, partiendo de una idea del músico alemán Andreas Kern y tal fue el éxito que se fueron sumando otras ciudades: Nápoles, Palermo, Novi Sad, y sobre todo Milán, que lleva ya 10 años celebrando su propio Piano City a lo grande.

«Queremos hacer un llamamiento a todos los madrileños y a todas las personas que visiten la ciudad durante esas fechas para que se acerquen a disfrutar de la música en vivo, del maravilloso sonido del piano y de la maestría de los músicos seleccionados en algunos de los lugares más mágicos de la capital», ha afirmado Carmelo Di Gennaro, CEO de TopArtEspaña.

DIRECTOR DE PIANO CITY MADRID

# Carmelo di Gennaro



Lorenzo Di Nozzi

“PIANO CITY ES ESENCIALMENTE UN PROYECTO DE CIUDAD, ABIERTO A TODOS”

Sesenta conciertos de piano gratuitos en tres días, repartidos en nueve lugares emblemáticos de Madrid y a cargo de intérpretes seleccionados con rigurosos criterios de calidad. Estos son, en resumen, los números de Piano City Madrid, cuya primera edición tendrá lugar del 17 al 19 de junio. La fórmula ya se ha experimentado con éxito en otras metrópolis europeas, según explica a SCHERZO

Carmelo Di Gennaro, director de TopArt España, entidad organizadora de Piano City Madrid en colaboración con el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de la capital.

STEFANO RUSSOMANNO

## ¿Cuándo nace Piano City?

El proyecto se debe al pianista alemán Andreas Kern, que en 2010 tiene la idea de colocar unos pianos en algunos lugares públicos de Berlín, invitando a una comunidad de pianistas a tocar gratuitamente. La fórmula tiene éxito y se expande por Europa. En Italia ha tenido amplia difusión en ciudades como Palermo, Nápoles, Lecce y, especialmente, Milán, donde este año Piano City cumple su décimo aniversario. A partir de ahí, nos hemos dado cuenta de que nunca se había hecho un Piano City en España y, sobre todo, en Madrid, una ciudad con unas características muy favorables para un evento de este tipo: tiene muchos espacios maravillosos, unos centros culturales de primer orden y un clima que ayuda los conciertos al aire libre.

## ¿Cuáles son las características de Piano City Madrid?

Las que Kern ha trazado en la primera edición: poner de relieve una comunidad de pianistas locales, sin olvidar de invitar también a pianistas de fuera, porque no queremos que sea un festival de ámbito restringido. Nuestra intención era también reactivar un colectivo, el de los artistas jóvenes, muy penalizado por la pandemia. Para elegirlos, hemos recurrido al inestimable asesoramiento artístico del pianista Chano Domínguez, que nos ha ayudado a individuar talentos también femeninos, porque hay una importante presencia de mujeres pianistas.

## El propósito de Piano City es hacer del piano el auténtico protagonista del evento más allá de estilos y lenguajes.

Eso es. Además de la clásica, la programación incluye el jazz, el jazz flamenco, la música *new age* y la electrónica. La idea es hacer una manifestación abierta a todo tipo de género. Muchos pianistas presentan músicas propias y hay una fuerte presencia asimismo del repertorio contemporáneo y de autores

poco programados. Incluso dentro de la clásica, hay un abanico muy amplio con propuestas para todos los gustos.

## Al margen de la libertad concedida a los intérpretes en la elección de los programas, ¿ha habido un trabajo de coordinación general para equilibrar las propuestas?

Por supuesto. Hemos pedido a los pianistas programas de unos cincuenta minutos de duración y, a partir de sus propuestas, hemos planteado algunos cambios donde lo veíamos necesario para evitar repeticiones y garantizar la máxima variedad. También en la cuestión de los horarios, hemos intentado organizar los conciertos de acuerdo con patrones variables para favorecer que la gente pueda moverse y construirse un itinerario propio dentro de la programación, si quiere hacerlo. La empresa de transportes madrileña, EMT, avisará a los usuarios a través de sus pantallas interactivas de la proximidad de los conciertos. Queríamos hacer un festival sostenible también desde este punto de vista e incentivar el uso del transporte público.

## ¿Qué lugares de la capital se han escogido?

Los lugares están concentrados principalmente en dos zonas: Centro-Retiro y la zona sur de Arganzuela. Además de los grandes centros culturales de Matadero, Conde-Duque y CentroCentro, hay un lugar de gran belleza como el Invernadero de Arganzuela o el Auditorio del Parque Tierno Galván. En el Paseo del Prado, instalaremos un escenario entre el Museo del Prado y el Jardín Botánico, en la plaza de Murillo, y también colocaremos otro en Madrid Río debajo del Puente de Perrault. En el Museo de Historia de Madrid, organizaremos los llamados *silent concerts* con un piano Yamaha gran cola que puede usarse tanto en la modalidad acústica como silenciosa a través de unos auriculares

inalámbricos que permitirán a los participantes visitar el museo al mismo tiempo que escuchan la música.

## ¿Y en cuanto a los pianistas seleccionados?

Tenemos un acuerdo de colaboración con el Conservatorio Superior de Atocha y la Escuela Superior de Música Reina Sofía, que han seleccionado una veintena de entre sus estudiantes más cualificados o recién diplomados. A ellos se añaden los *guest concerts* organizados por la Escuela Superior Musical Arts. Pero también habrá nombres de pianistas afirmados: Uri Caine presentará improvisaciones alrededor de su último disco, *Change!*; Dan Tepfer ofrecerá un proyecto entre música e informática, improvisando con unos algoritmos que él mismo ha diseñado. También estarán Alexander Gadjiev, segundo premio del último Concurso Chopin de Varsovia; Moisés P. Sánchez con *Soliloquio* y Chano Domínguez con su proyecto *Entre dos aguas*. Giovanni Guidi, importante pianista del jazz italiano, presentará un programa sobre el centenario de Pasolini; Mario Prisuelos interpretará obras de Shostakovich y Ligeti, mientras que Roberto Prosseda protagonizará dos conciertos, uno dedicado a Mozart y otro con músicas de Morricone y compositores clásicos que inspiraron su lenguaje.

## Piano City Madrid nace con vocación de permanecer y crear una tradición.

Esta es nuestra intención. Aunque sesenta conciertos son muchos, estamos lejos del número al que nos gustaría llegar. Queremos buscar más pianistas e incluir otras fórmulas, como conciertos en casas particulares. Piano City es esencialmente un proyecto de ciudad, abierto a todos, que permitirá a cualquiera disfrutar de un fin de semana lleno de música. ¶



**FLASH NEWS**

⚡ El 30 de marzo se celebró en Marqués de Contadero (Sevilla) el V encuentro empresarial de Foro MICE con el patrocinio y coorganización de la delegación de Economía, Comercio y Turismo del Ayuntamiento de Sevilla y con la colaboración de la Diputación de Sevilla, a través de Prodetur

⚡ La Universidad de Alcalá acogió el 24 y 25 de marzo el XV Encuentro de la Asociación de Oficinas de Congresos de Universidades y Oficinas Universitarias (OCUE 2022)

⚡ IMEX vuelve a lo presencial para su 20 aniversario, en Frankfurt del 31 de mayo al 2 de junio

⚡ Del 18 al 22 de septiembre Sevilla acogerá el 22º Congreso Nacional Farmacéutico y el 80º Congreso Mundial de Farmacia, reuniendo a alrededor de 5.000 profesionales

⚡ La XXIV edición de los Premios Eficacia se celebrará el 27 de octubre en el Teatro Real de Madrid

⚡ La IV edición de los MPI Iberian Awards entregó sus premios durante la celebración del eXs en el Palacio Municipal de Ifema. Los premiados fueron la emprendedora Nadia Nemer, Rosa Martínez, fundadora de IntegrAzat@s, Natalia Ros, la editora de la revista Meet IN, Francisco Arranz, director ejecutivo de Eventologies, Gema Igual, alcaldesa de Santander, y Juan Martínez, actual VP Sponsorship de MPI Iberian Chapter y director del departamento de Eventos en Feria Valencia

⚡ Según el barómetro anual Meeting Room of the Future 2022 de IACC, los ingresos generados por la industria de eventos corporativos recuperarán sus niveles de 2019 en 2023

⚡ La 36ª edición del congreso SERAM (Sociedad Española de Radiología Médica) se celebró del 25 al 28 de mayo en Málaga con más de 2.500 especialistas

⚡ La AFE publica y audita sus datos sobre la actividad ferial en 2021: 273 ferias celebradas, 26.900 expositores (+130% comparado con 2020) y 3,79 millones de visitantes (200% más)

⚡ Piano City Madrid se celebrará los días 17, 18 y 19 de junio llenando calles, parques y teatros de conciertos al piano en el Día Europeo de la Música

⚡ El 5 y 6 de noviembre, creadores de contenidos (youtubers, tiktokers...), marcas y fans se reunirán en el VidCon Madrid, uno de los festivales más grandes para este sector en IFEMA

⚡ La Asamblea General Ordinaria de ASPM del 26 de abril, anunció que Toñi Sánchez sustituirá a María Claudia Londoño en la presidencia de la asociación

⚡ Burgos gana la candidatura para acoger el congreso ICTF 2023, una importante conferencia científica internacional que reúne a más de 400 científicos de diferentes países del mundo

⚡ El congreso conjunto de AFE y la APCE debatirá sobre sostenibilidad, nuevas tecnologías, reforma laboral y otros desafíos actuales del 6 al 8 de julio en FYCMA (Palacio de Ferias y Congresos de Málaga), que actúa como sede y coorganizador

## La música para piano suena por todo Madrid

*El festival Piano City Madrid se celebrará del 17 al 19 de junio, con más de sesenta conciertos por toda la ciudad*

La primera edición de Piano City Madrid, una gran fiesta musical dedicada al piano, se celebrará en la capital del 17 al 19 de junio. Este evento internacional, ideado por el músico alemán Andreas Kern, enmarcará sesenta conciertos gratuitos por toda la ciudad, inundándola de música clásica, jazz, flamenco, electrónica y *new age*. La presente edición, organizada por TopArtEspaña, contará con el asesoramiento artístico del pianista gaditano Chano Domínguez.

Piano City Madrid nace a raíz de proyectos similares que se llevan celebrando en otras ciudades desde el año 2010. El éxito de Berlín, la primera de ellas, fue tal, que se fueron sumando otras ciudades europeas a la iniciativa, como Nápoles, Palermo, Novi Sad y Milán. Así, este proyecto difundirá y sacará la cultura a la calle, al alcance de todos los ciudadanos, con pianos ubicados en distintos lugares de la capital: el paseo del Prado, el Museo de Historia, el Auditorio del parque Tierno Galván, Matadero Madrid o el Teatro Real. En cuanto a los nombres propios, podremos



Chano Domínguez

escuchar a los madrileños Moisés Sánchez, María Parra y Ana Vega Toscano; los valencianos Alex Conde y María Abad; las catalanas Elisabet Raspall y Clara Lai; los latinoamericanos Claudio Constantini y Federico Lechner; y los estadounidenses Uri Caine y Dan Tepfer, entre muchos otros. También tendrán su turno los jóvenes valores, procedentes del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y la Escuela de Música Reina Sofía.

Así, Piano City Madrid podrá de manifiesto la existencia de una sólida comunidad de pianistas merecedora de darse a conocer al gran público, siguiendo el hilo de revitalizar el colectivo de los músicos emergentes y de los trabajadores de eventos en vivo, muy afectados durante la pandemia con el paro de conciertos y festivales.

«Queremos hacer un llamamiento a disfrutar de la música en vivo, del maravilloso sonido del piano y de la maestría de los músicos seleccionados en algunos de los lugares más mágicos de la capital» afirma Carmelo Di Gennaro, CEO de TopArtEspaña. ■

## Música Antigua Xixón celebra su 25.ª edición

*El plazo del «Concurso de Vídeos de Música Antigua Xixón 2022» estará abierto hasta el 27 de junio*

Música Antigua Xixón cumple su 25.ª edición con una programación que consolida el interés de la ciudad hacia la música antigua. Este se ha ido reforzando cada año, abriéndose a las nuevas tendencias de una disciplina que se manifiesta como música cada vez más viva y dinámica. La edición 2022 se celebrará entre el 1 y el 17 de julio y tiene cuatro bloques principales: conciertos, cursos y talleres, conferencias y presentaciones, y el Concurso de Vídeos de Música Antigua.

El novedoso formato no presencial del «Concurso de Vídeos de Música Antigua Xixón 2022» contará con una categoría para solistas (premio de 900 euros) y otra para pequeñas formaciones de dos o tres integrantes (premio de 1.500 euros). Como en las ediciones anteriores, habrá además un Premio Especial al Mejor Montaje Audiovisual (premio de 600 euros) que potenciará la creatividad de los jóvenes artistas. El plazo de recepción de solicitudes finalizará el lunes 27 de junio.

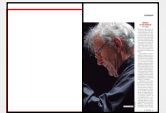
Los conciertos se celebrarán en el patio del Centro de Cultura Antiguo Instituto y continuarán siendo uno de los elementos clave de la programación de Música Antigua Xixón, abordando períodos históricos de una manera amplia, desde la época medieval hasta el Barroco. Algunas de las agrupaciones y artistas protagonistas serán Concerto 1700, Scaramuccia, Ensemble Alfonsí, La Ritirata, Ensemble Kassiani y el saxofonista Ariel Brínguez.

La parte formativa del festival se sustentará a través de los cursos de iniciación a la música antigua, en los que se busca acercar el conocimiento y la práctica instrumental de estos repertorios, así como de los instrumentos antiguos, entre estudiantes de música y músicos.

Finalmente, como complemento a conciertos, cursos y talleres, el festival albergará un pequeño ciclo de conferencias y presentaciones sobre música antigua, con ponentes como Javier de Diego Romero, Javier Lupiáñez, Jota Martínez, Álvaro Menéndez Granda, Víctor Sordo y Déborah Macías. ■



Scaramuccia

**ESCENARIOS** FESTIVALES DE MÚSICA

# Tomamos buena nota del verano

El regreso de la actividad musical en plenitud es motivo de celebración. Granada, San Sebastián, Santander, Peralada, Segovia... Serán ciudades envueltas en melodías servidas por figuras señeras como John Eliot Gardiner, teclistas de la talla de Lang Lang y Sokolov, la fineza de Janine Jansen al violín, el siempre inspirador Cuarteto Quiroga...

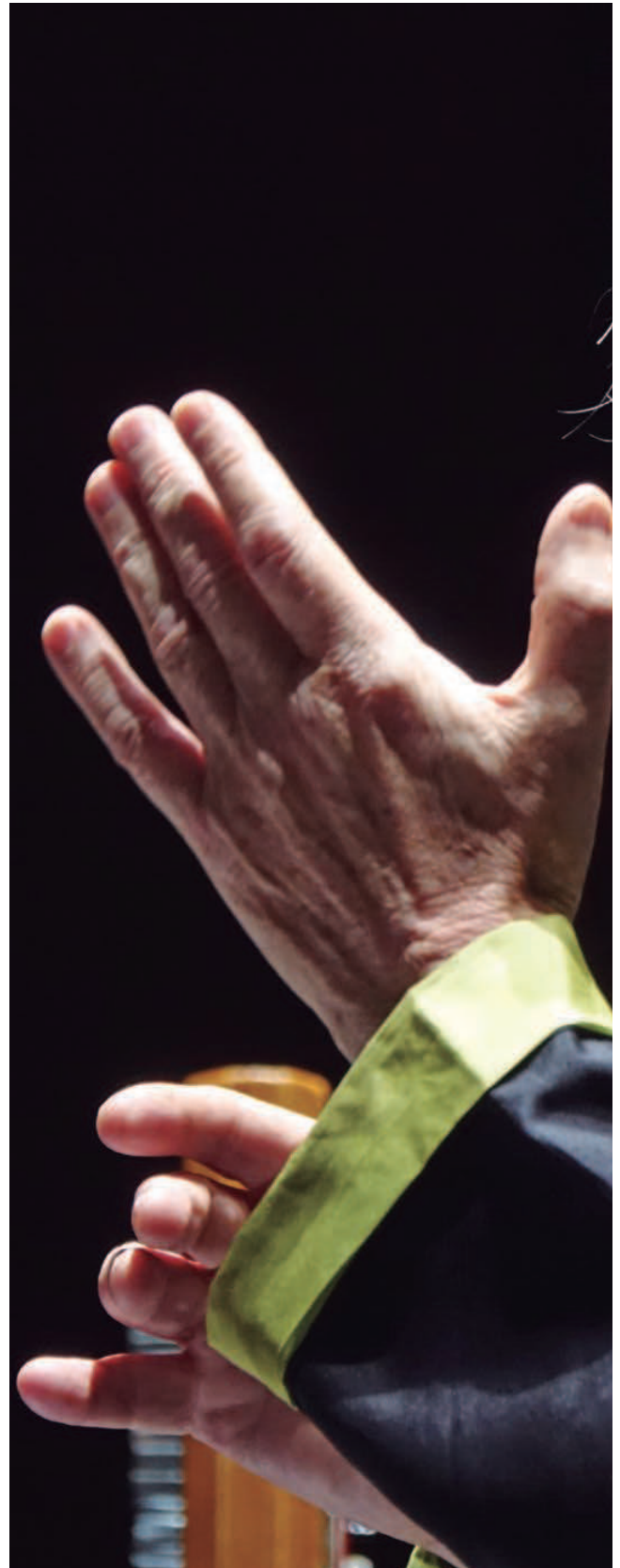
**FESTIVAL DE GRANADA**

13 de junio-10 de julio

Este año ha hecho un hueco especial para conmemorar el primer centenario del Festival de Cante Jondo de aquel gozoso 1922. Al lado de esta conmemoración, encontramos una muy amplia y variada programación. En el apartado centrado en la música sinfónica se cuenta con algunas orquestas de talla, comenzando por las españolas: la de la Ciudad dirigida por el que fuera su titular y gran impulsor durante años, Josep Pons, que contará con la colaboración desde el piano del creciente Juan Pérez Floristán; la de la RTVE a las órdenes de su responsable Pablo González (3<sup>er</sup> de Mahler); y la Nacional con David Afkham. Las foráneas son la Filarmónica de Montecarlo con Kazuki Yamada, y Charles Dutoit y la Sinfó-

nica de Londres gobernada por John Eliot Gardiner.

Hay suculentos menús barrocos a cargo de Solistas de la Orquesta Barroca de Sevilla, Academia Barroca del Festival con Aarón Zapico, Europa Galante con Fabio Biondi, La Grande Chapelle con Albert Recasens, Musica Ficta con Raúl Mallavibarrena o MUSICA ALcheMICA con Lina Tur Bonet; conciertos de piano a cargo de Ivo Pogorelich y Grigori Sokolov; violinistas importantes como Isabelle Faust o Frank Peter Zimmermann, y una violista como Tabea Zimmermann. En el campo vocal tenemos a dos mezzos líricas: Vivica Genaux y Elena Gragera, cada una en su estilo y su repertorio; y a un barítono importante y aún joven, André Schuen. La música de cámara está bien servida con los Cuartetos Casals y Cosmos.





## ESCENARIOS

### QUINCENA DE SAN SEBASTIÁN

2-27 de agosto

El festival más antiguo de nuestro país (1939) viste interesantes galas líricas. Se ofrece en primer lugar una revisión, en concierto de *La tabernera del puerto*, una de las joyas salidas de la mano creadora del músico de la tierra Pablo Sorozábal, que cuenta con un reparto de campanillas con dos protagonistas locales: Miren Urbieta-Vega y Andeka Gorrotxategi. Unai Urrecho empuña la batuta dirigiendo a la Sinfónica de Bilbao.

De inmediato y semiescenificada, la siempre atractiva y melodiosa *La hija del regimiento* de Donizetti, con el protagonismo de otro artista donostiarra, el creciente tenor Xabier Anduaga. La dirección musical, al frente de la Sinfónica de Euskadi, corresponde en este caso al sensible Lucas Macías. En lo puramente orquestal destacamos la presencia de la Sinfónica de Radio Frankfurt con Alain Antinoglu, que actúan también en Santander. Lo mismo que la Filarmónica Checa con Semión Bychkov (7<sup>a</sup> de Mahler).

Significativa en otro orden de cosas es la actuación del singular pianista Víkingur Ólafsson, que ofrece un programa la mar de atractivo: Mozart y sus contemporáneos: Galuppi, C.P. E. Bach, Cimarosa y Haydn. En el apartado de música antigua, brilla La Ritirata y su homenaje a Mancini, Al Ayre Español, Egeria...; en la música de cámara, el acordeonista Iñaki Alberdi, el violista Joaquín Riquelme, el Cuarteto Quiroga...; en la música contemporánea, el activo Ensemble Sonido Extremo y el Sigma



JOHN ELIOT GARDINER

JUAN LUIS CORTÉS



## ESCENARIOS FESTIVALES DE MÚSICA

Project... El fundamental ciclo de órgano comprende hasta 12 actuaciones. Entre ellas, las de Jon Laukvik, Esteban Elizondo, David Briggs y Wayne Marshall.

### FESTIVAL DE SANTANDER

1-29 de agosto

Refuerza la presencia sinfónica y sinfónico-coral a través de algunos conciertos muy potentes. Desfilan sucesivamente por el Palacio de Festivales el Coro Monteverdi y los English Baroque Soloists con Gardiner para defender un programa muy sustancioso (Carissimi, D. Scarlatti y Schutz), la Orquesta de la RTVE con Pablo González, la Camerata de Salzburgo con la gentil violinista Janine Jansen, o la Orquesta de Frankfurt con Alain Altinoglu.

Una de las cimas más altas se sitúa en la doble actuación de la Filarmónica Checa al mando de Semyon Bychkov (7<sup>o</sup> de Mahler, *Misa Glagolítica* de Janáček). Y no hay que soslayar a Lang Lang y sus *Variaciones Goldberg*. El Centro Botín por su parte alberga algunas curiosas propuestas, como la defendida por el en este caso clavicinista Daniel Oyarzábal con el título *Bach & Bach*. Original es asimismo la propuesta del Trío Invención, que dirige Moisés P. Sánchez, también con Bach en los atriles.

### FESTIVAL CASTELL DE PERALADA

8 de julio-6 de agosto

Brinda una oferta de interés, especialmente dentro del capítulo lírico. El primer título que



MONICA BELLUCCI ENCARNANDO A CALLAS

ANDREA KIM MARIANI

se nos aparece es el de la semiópera barroca de Purcell *The Fairy Queen*, que estará defendida por las *Vespres d'Armadi*, conjunto dirigido por Dani Espasa. Anotemos enseguida una versión concertante de *Nabucco* de Verdi, con el competente Nicola Luisotti en el podio. Por si fuera poco, la ópera *Hadrian* de Rufus Wainwright. Y a Monica Bellucci la veremos metida en la piel de Callas. Plato suculento siempre en Peralada son los recitales líricos. Tres de bandera: de Sonia Yoncheva, Lise Davidsen y Ermonela Jaho. Y uno último a cargo del veteranísimo José Carreras.

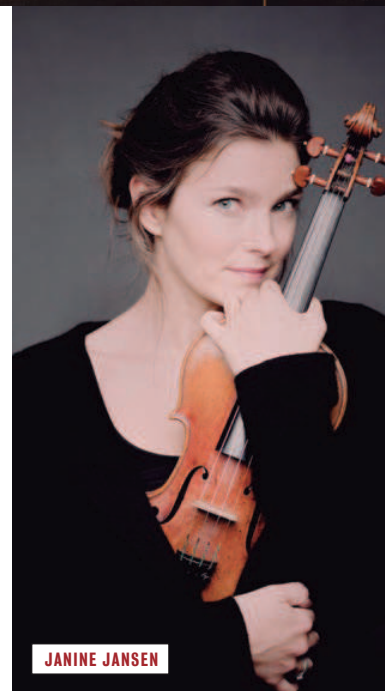
### SCHUBERTIADA

11-28 agosto

En la siempre sustanciosa Schubertiada de Vilabertrán, que cumple 30 años, se presentan la mezzo Catriona Morrison, las sopranos Johanna y Mercedes Gancedo y el barítono Ferran Albrich. Los dos úl-

timos participan en una clase magistral con un asiduo invitado: el barítono Matthias Goerne. Entre los veteranos figuran las sopranos Marlis Petersen, Julie Fuchs, Juliane Banse, Julia Kleiter, voces en sazón, variadas y tornasoladas.

Aparte de Goerne, en el reino baritonal, figuras en crecimiento como Kostantin Krimmel, Manuel Walser, André Schuen y otra voz grave de interés, la de Johannes Martin Kränzle, de quien recordamos su caracterización de Beckmesser en *Los maestros cantores* de Bayreuth. Y un solo tenor: el experimentado Roger Padullés. Junto a lo vocal, notables sesiones instrumentales: Cuartetos Cosmos, Casals y Atenea (estreno de Ros Marbá), Christian Blackshaw y el joven Eudald Buch.



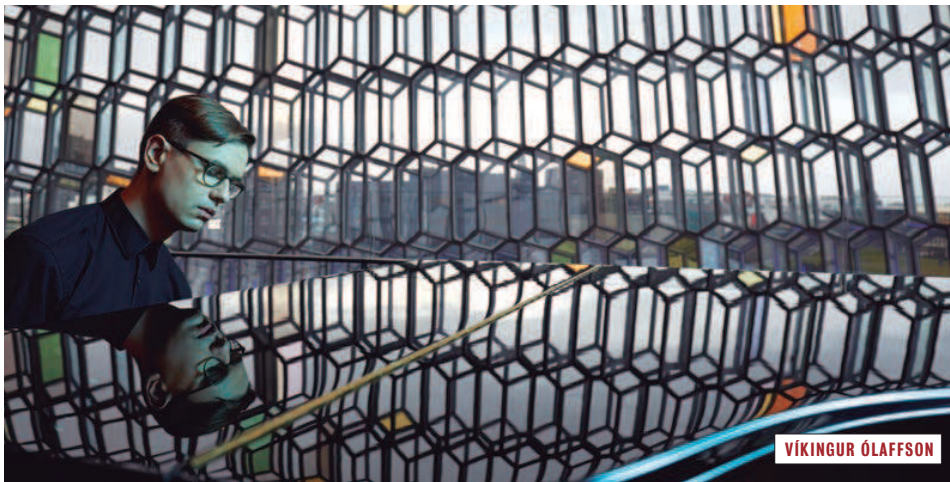
JANINE JANSEN

MARCO BORGGREVE

### LITTLEOPERA ZAMORA

26-31 julio

El LittleOpera de Zamora mantiene su apuesta por la nueva y vieja ópera poco transitada. En esta ocasión se ofre-



VÍKINGUR ÓLAFFSON



LANG LANG

OLAF HEINE

ce como primera novedad el estreno de *La Obisparra*, de Daniel Blanco, obra a caballo entre la ópera, la danza y el teatro de calle. La mezzo Lola Casariego (*La Madama*) y el tenor Francisco Javier Sánchez (*El guapo*) darán vida a los dos personajes. La segunda novedad es *La vida secreta* de Nuno Côrte-Real sobre libreto de Martha Asunción Alonso. Es un retrato del mundo surrealista de Dalí a través de los ojos de su mujer, Gala. Protagonista única es la soprano Conchi Moyano, a su vez arrojada directora del festival. La tercera es la recuperación de la ópera *La Arauca-*

*na* de José Lidón, una auténtica y oculta joya del siglo XVIII, que se ofrecerá en unión de *La graciosa* y *El compositor*, de Luis Mirón, con las voces principales de la soprano Sonia de Munck y la mezzo Anna Tonna.

### MUSEG DE SEGOVIA

19 de julio-13 de agosto

A tener muy en cuenta en Segovia el ya famoso MUSEG de la Fundación Juan de Borbón, que cuenta, entre otras actuaciones, con las del Trío Guarneri, *La Ritirata*—siempre muy activa este verano con su propuesta *Festeggiando a Mancini*—, la Orquesta de Castilla y León, que se encuentra en excelente forma, la Camerata da Vin-

ci, que ofrecerá la insólita versión de las *Cuatro estaciones* de Vivaldi de Max Richter, y un recital de Cecilia Lavilla, soprano, hija de la recientemente fallecida Teresa Berganza. En lo vocal hay que apuntar asimismo el recital de Mar Morán, soprano, y Aurelio Viribay, piano. Son algunas muestras de un festival bien orientado, muy variado, que alberga también, como siempre, un curso de órgano, en este caso impartido por dos grandes expertos: Ángel Montero y Monica Melcova.

### FESTIVAL BAL Y GAY

12-24 de agosto

Cada vez más consolidado, bien protegido, bien urdido, el Festival Bal y Gay, ya en su novena edición, asienta sus reales en la hermosa comarca lucense de A Mariña. Centra su programación más ambiciosa en artistas de talla como la pianista georgiana Elisabeth Leonskaya, que tenemos la suerte de disfrutar asiduamente en España. Cuenta esta vez con las dos orquestas sinfónicas galaicas, la Filharmonía y la Sinfónica, que situarán a Mahler en sus atriles. El Cuarteto Quiroga, un habitual, dará lustre a la música de cámara.

## ESCENARIOS

### PIANO CITY MADRID

17-19 de junio

Digna de reseñar es la nueva propuesta surgida en Madrid, que se acoge al título de Piano City, una auténtica y extensa fiesta musical. Más de 60 conciertos en espacios conocidos de la ciudad en una oferta variopinta que va de la clásica al jazz, el flamenco, la electrónica o el *new age*. El pianista Chano Domínguez está entre bambalinas para organizar unos conciertos en los que podemos encontrar nombres como los de Uri Caine o Dan Tepfer; o los del inquieto Moisés P. Sánchez con sus versiones bachianas.

### OTRAS CITAS

Junto a estas sugerentes propuestas cabe subrayar otras muchas en el cálido verano que llega. Vale la pena mencionar la de Villanueva de los Infantes (5-14 de agosto), un festival quizá más modesto, pero con algunos hitos de interés, como el de *La Ritirata* de Jostxu Obregón (con su ubicuo homenaje a Mancini), *Neopercusión* y la ópera de Mascagni *Cavalleria rusticana*. Anotemos asimismo la sexta edición del Festival y Academia Ribeira Sacra (21-28 agosto), que ofrece conciertos con obras de peso tales como las *Variaciones Goldberg* de Bach en arreglo para trío de cuerdas y el *Cuarteto Americano* de Antonín Dvořák. Por último, reseñamos la XVI edición del Festival ASISA de Villaviciosa de Odón, que dirige el pianista Mario Pruscelos y que anuncia a la Orquesta de la Comunidad de Madrid, el Cuarteto Óscar Esplá, *Neopercusión* y el grupo Cantoría. **ARTURO REVERTER**



# El Piano City da con la tecla en Madrid

► Del 17 al 19 de junio, 60 conciertos gratuitos inundarán de jazz, flamenco y electrónica diferentes rincones

**NACHO SERRANO**  
MADRID

Los amantes de los instrumentos de teclas, y de la música en general, tienen dentro de unos días una cita espectacular en Madrid. Por primera vez, la ciudad se convertirá en la capital internacional del piano con el estreno de la primera edición de Piano City Madrid, un festival internacional ideado por el músico alemán Andreas Kern que llega por primera vez a España los días 17, 18 y 19 de junio, dentro de la programación del Día Europeo de la Música del Área de Cultura, Turismo y Deporte.

La cita, organizada por TopArtEspaña, ofrecerá 60 conciertos gratuitos en diferentes lugares y centros culturales de la ciudad con protagonismo de la música clásica, el jazz, el flamenco, la electrónica y la música new age, interpretados por pianistas de edades comprendidas entre los 15 y los 65 años con un alto porcentaje de intérpretes femeninas. Entre los pianistas clásicos destaca la presencia del italiano Michele Campanella, que interpretará a Liszt y Mousorgski; los viajes musicales al Romanticismo de la mano de Ana Vega Toscano y Cristina Sanz; el recital que Roberto Prosseda dedicará a Mozart y

a Morricone; las miniaturas al piano que interpretará María Abad; la conexión que Riccardo Bini propone entre Beethoven y Brahms, o la danza a través de los siglos de Gabriele Carcano, tocando a Bach, Ravel y Chopin.

Más contemporánea es la propuesta de Mario Prisuolos, que combina páginas de dos clásicos del siglo XX, Schostakovich y Ligeti; Susana Gómez dedica su programa a 'Ellas, las mujeres compositoras', y Marianna Prejevalskaya homenajea el compositor ruso Scriabin. Finalmente, la pianista gallega Andrea González rescata páginas de Lucas Josef Salvado, fray y compositor gallego del siglo XIX totalmente olvidado.

## Algoritmo musical

Piano City Madrid también presenta a Uri Caine, pianista y compositor norteamericano que tocará su último proyecto, 'Change!'. Elisabet Raspal y Lucia Fumero llegan como representantes de la efervescente escena artística catalana; el cubano Pepe Rivero sorprenderá con su original 'Joruba latin jazz meets classic', y para celebrar los cien años del nacimiento de Pier Paolo Pasolini, el italiano Giovanni Guidi presentará su proyecto 'Comizi d'amore'.

## El gaditano Chano Domínguez, maestro internacional del jazz flamenco, inaugurará el festival en Matadero Madrid



Uno de los pianistas participantes en la presentación de ayer // ABC

Otra personalidad central en el Piano City Madrid es el gaditano Chano Domínguez, internacionalmente reconocido como uno de los maestros del jazz flamenco, que inaugurará (junto con los recitales de Clara Lai y Diego Amador, gran intérprete de flamenco free jazz) el festival en Matadero Madrid en la tarde del viernes 17 de junio. En el programa destacan también los jóvenes Alex Conde y Andrés Barrios, dos de los pianistas más señeros de su generación, que ofrecerán sus improvisaciones al piano.

Muchos de los intérpretes presentan en Madrid sus propias composiciones y arreglos, proponiendo temas originales. Son Moisés Sánchez, la italiana Francesca Tandoi, María Parra, Javier Coble, Claudio Constatini (con arreglos de Piazzolla y Gershwin), Esther Quevedo y el argentino Federico Lechner, con su emotivo proyecto Cartas a mi padre. Por último, el caso peculiar del estadounidense Dan Tepfer, que pre-

sentará por primera vez en España 'Natural Machines' (música electrónica), improvisando sobre un algoritmo que él mismo ha diseñado para el piano Disklavier. En Piano City Madrid se darán a conocer jóvenes valores gracias a un acuerdo entre TopArtEspaña, el Real Conservatorio de Atocha y la Escuela de Música Reina Sofía. Las cátedras de piano presentarán unos músicos seleccionados por sus profesores.

## DATOS ÚTILES

Lugares: Conde Duque, CentroCentro, Matadero Madrid, Teatro Real, Paseo del Prado, Puente Monumental Parque de Arganzuela, Invernadero del Palacio de Cristal de Arganzuela, Museo de Historia, Auditorio del Parque Enrique Tierno Galván Dirección. Del 17 al 19 de junio. Gratis. [www.topartspana.es](http://www.topartspana.es)



# 1a



La primera edición de Piano City Madrid, organizada por TopArtEspaña, con la colaboración del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid y el patrocinio de Endesa, concentrará durante los días 17, 18 y 19 de junio 60 conciertos gratuitos diseminados por toda la capital. Los patrocinadores técnicos del festival son las prestigiosas marcas Kawai, Yamaha y Bösendorfer, cuyos instrumentos harán sonar los artistas para inundar de música la ciudad.

**ESCENARIOS** FESTIVALES DE JAZZ

La apuesta anfibia de Moisés P. Sánchez (Madrid, 1979) ha caído en los carteles. Este verano encontramos su nombre indistintamente en el Festival de Santander y el Jazzaldia de San Sebastián. De la clásica al jazz, y viceversa. Un trayecto de ida y vuelta que viene realizando desde que, hace dos décadas, iniciara su sugerente carrera como pianista y compositor. Tiene troquelado en el cerebro con la misma profundidad a Bach y Bill Evans, a Bartók y Keith Jarrett. Cuando escribe y toca, los puentes entre ambos códigos le salen solos, como

# Moisés P. Sánchez

## “No distingo la música por su estética, sino por su mensaje”

En el imaginario del pianista y compositor madrileño conviven figuras como Bill Evans y Bach. Su ecléctica formación, ajena a prejuicios, ha dado como fruto un fértil sincretismo que le ha hecho saltar de los programas de jazz a algunos feudos de la clásica. Este verano estará en el Festival de Santander, en el Jazzaldia de San Sebastián y en el Piano City de Madrid (que arranca hoy).



ENTREVISTA **ESCENARIOS**

una expresión orgánica. Las próximas semanas caniculares ofrecen una gran oportunidad de degustar su manera de modelar un género que, en sus manos, expande registros, refuerza su vertiente intelectual y dispara el vuelo poético.

**Pregunta.** Se le acumulan los bolos en las próximas fechas. ¿Tiene la sensación de plenitud después de tanto trauma?

**Respuesta.** No sé. Seguimos en tiempos extraños, con mucha incertidumbre. En todos los terrenos, incluido el de la inversión en cultura. Yo no me puedo quejar pero muchos

compañeros lo están pasando muy mal. La inflación está golpeando el poder adquisitivo duramente, y se nota que falta alegría en la gente para comprar unas entradas, así como en las instituciones para organizar conciertos, realizar encargos... Toca ser cautos.

**P.** Hablando de los dineros... Usted es muy crítico con el agravio comparativo en los cachés de los artistas nacionales respecto a los internacionales. ¿La brecha sigue creciendo?

**R.** No lo tengo claro. Lo que creo es que a los internacionales no se les puede pagar lo de antaño. Pero sí parece que ahora los programadores, para transmitir la sensación de normalidad, han vuelto a apostar por las grandes figuras internacionales, cuyas agencias de *management* estaban deseando colocar. Yo lo que intento es ser remunerado de una manera justa y, a cambio, mante-

ner la excelencia artística. Sigo viviendo de la música, que es lo importante.

**P.** Aparece anunciado en festivales de jazz y de clásica. Lo verá como una buena señal después de tanto pelear por agrietar los compartimentos estancos, ¿no?

**R.** Desde luego. Yo siempre he abogado por unir, no por separar. Estamos en un momento en que las líneas divisorias se difuminan. Es muy sano que un festival clásico, dentro de su repertorio natural, ofrezca visiones frescas y nuevas. Estar en ambos lados es lo que me define.

**PREJUICIOS ANACRÓNICOS**

**P.** Cuenta que una vez le oyó decir a un antiguo director del Real Conservatorio de Madrid que el jazz solo entraría allí por encima de su cadáver...

**R.** Es algo anacrónico. No habla bien de Madrid que no tenga un conservatorio superior de jazz público, como tienen todas las grandes capitales europeas. Algunas tienen dos y hasta tres. Lo bonito en realidad sería que se fusionase con el Conservatorio Superior de Música, para que este aportara sus infraestructuras y su experiencia. Sería un sueño, un centro que mantuviera la pulcritud y la rigurosidad del estudio de la clásica pero que a la vez se abriera al siglo XXI.

**P.** ¿Cómo describiría su 'método' para ensamblar ambos mundos?

**R.** Sólo puedo decir cómo ha ido surgiendo. Desde pequeño los uní de manera muy natural, estudiándolos conjuntamente. Mi padre, que fue quien me sentó al piano y me

rodeó de música, combinaba Bartók, Beethoven y Bach con Oscar Peterson, Keith Jarrett y Bill Evans. Y al final te das cuenta de que comparten muchas cosas. Así llevé el ultracromatismo de Wagner y los ejes axiales de Bartók a mi manera de improvisar. No puedo

**“NO HABLA BIEN DE MADRID QUE NO TENGA UN CONSERVATORIO SUPERIOR DE JAZZ. TODAS LAS CAPITALES EUROPEAS LO TIENEN”**

definir ningún método porque no lo pienso. Es como cuando, pasado un tiempo después de aprender a conducir, metes las marchas de forma automática. Eso sí, creo que si se fuerza la unión, puedes derrapar.

**P.** Para su concierto en el Jazzaldía anuncia *Soliloquio*, su primer disco a piano solo. ¿Por qué regresa a él?

**R.** En realidad, lo de 'soliloquio' se ha convertido en un concepto, en un planteamiento flexible. Puedo estar 45 minutos enteros improvisando, o recorriendo mi discografía, o remítirme a ese álbum. El festival Piano City de Madrid lo afrontaré así también.

**P.** En Santander, servirá sus 'reinenciones' de Bach, que ha llevado incluso a las bulerías. ¿Esto último cómo surgió?

**R.** Los acentos de la melodía en el contrapunto de Bach me llevaban muy claramente a un palo de bulería. Esa *Invencción* de Bach, la *F*, es más lenta. Yo la acelero un poco. Todo viene de la imaginación y de estar muchas horas con una partitura.

**P.** El flamenco no era un

mundo que considerase como propio. ¿Ya no lo ve así?

**R.** No, sigue siendo así, y no creo que tire por ahí en el futuro, más allá de colaboraciones puntuales con músicos como Pablo Martín Caminero. En su último disco hemos tocado ocho temas de grandes de la guitarra flamenca como Sabicas, Paco de Lucía, Riqueni... Me ha venido muy bien y me enriquece mucho pero no será mi camino porque no vengo de ahí y no me sumergí en él en mi tiempo de formación.

**P.** Y luego ha escrito un ballet para la compañía de Antonio Najarro, *Querencia*. Otra experiencia, ¿no?

**R.** Maravillosa. Antonio quería pasar el mosaico de la escuela bolera y la danza clásica por mis armonías y mi manera de entender el ritmo y la composición. Realmente, es un trabajo que me dejó muy contento. Un regalo para un pianista y un compositor que se supone que hace jazz.

**P.** Una frase de su padre que usted tiene 'tatuada' es "música es música", que recuerda a la famosa máxima de Vujadin Boskov: "Fútbol es fútbol". Una tautología que tiene más miga de la que parece.

**R.** Sí, desde luego. Bartók también decía que solo había dos tipos de música, la buena y la mala. Yo no me voy a meter en el jardín de decir cuál lo es y cuál no. Es algo que distingo muy claramente por mi formación y mi trayectoria. Puedo saber qué hay tras las notas. Y no es la estética el criterio que utilizo para diferenciarlas sino el mensaje que proclaman. Ya lo decía Bill Evans: lo importante es la búsqueda de la belleza. **ALBERTO OJEDA**

por **B. G. ROSADO**

Hace una década Ludovico Einaudi, Michael Nyman y Chilly Gonzales, entre otros profetas del piano contemporáneo, se prestaron a un experimento por las calles de Milán que consistía en liberar el instrumento de sus últimas ataduras y apelar a la curiosidad del público sin intermediarios, bajo el ruido de los adoquines y con el aire sacudiéndoles la cara. La receta (imitada también en Nueva York y Berlín) llega ahora a Madrid, que contará desde hoy con su propia versión del festival Piano City.

Del 17 al 19 de junio, y con ocasión del Día Europeo de la Música (el día 21), se celebrarán 60 recitales y conciertos gratuitos en espacios insólitos de la ciudad (como el Puente espiral de Madrid Río o el Invernadero de Arganzuela), en escenarios al aire libre (véase el Auditorio del Parque Tierno Galván) y también en salas convencionales (Teatro Real, Conde Duque, CentroCentro, Ateneo y Madero) que siguen la exitosa pauta de la fórmula patentada por el músico alemán Andreas Kern. El ciclo está organizado por TopArtEspaña en colaboración con el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid y con el patrocinio de Endesa.

«Tras dos años de encierros y cancelaciones, queríamos rendir tributo a la ciudad con una programación de música en vivo que abarcara toda los palos y géneros, de la clásica al jazz pasando por el *new age*, la electrónica y el flamenco», comenta el promotor y gestor cultural Carmelo di Gennaro, que ha contado con el asesoramiento artísti-

## Piano City teclea Madrid con un maratón de conciertos

Chano Domínguez apadrina la primera edición de un festival que apuesta por los artistas emergentes sin renunciar a la veteranía de Uri Caine y Dan Tepfer



LOS PIANISTAS  
ELISABET RASPALL  
Y CABRIELE CARCANO.  
TOM WARBURTON

co de Chano Domínguez. Pianistas de la trayectoria y la talla de Uri Caine y Dan Tepfer se alternan en el cartel con talentos nacionales (como Moisés Sánchez, Ana Vega Toscano y Mario Priuelos) y jóvenes valores, caso del quinceañero Guillermo Hernández, procedentes de la can-

tera del Real Conservatorio de Atocha, las escuelas Reina Sofía y Musical Arts y el Shigeru Kawai Center. «Sonarán obras de García Abril y Ginastera, pero también improvisaciones sobre algoritmos, como los que nos ofrecerá Tepfer durante el estreno en España de *Natural Machines*», continúa Di Gennaro. «El público podrá deleitarse también con páginas olvidadas del fraile y compositor gallego Lucas Josef Salvado y partituras firmadas o arregladas por los propios intérpretes». Así ocurrirá en los recitales de Francesca Tandoi,

María Parra, Claudio Constatini, Esther Quevedo y Federico Lechner».

### El efecto 'silent'.

Habrán apuestas clásicas (a propósito del sublime Liszt de Michele Campanella, el Bach dancístico de Gabriel Carcano, el viaje de sinestias visuales de Cristina Sanz por las salas del Prado y el homenaje a Scriabin de Marianna Prejevalskaya), estampas flamencas (con Elisabet Raspall, Lucia Fumero y el propio Chano Domínguez a la cabeza) y citas jazzísticas (una de ellas capitaneada por Pepe Rivero).

Mención aparte merecen los *Conciertos Silentes* que se han programado en el Museo de Historia. «Gracias a la tecnología Silent de los pianos Yamaha, y por medio de unos auriculares inalámbricos, la audiencia y el propio intér-

prete participarán en un concierto que no emite sonidos acústicos pero que puede escucharse de manera íntima, generando así una experiencia sensorial única». La de una ciudad que, durante los tres días que durará el festival, sonará por encima del tráfago de sus calles. **L**



Pr: Diaria  
Tirada: 20.829  
Dif: 18.077

JUDIT BERNÁRDEZ

TUI

Un siglo y 22 años después de su muerte, la faceta musical del monje tudense Rosendo Salvado está de moda. Es su paisana, la pianista Andrea González, la que ha rescatado su legado artístico y lo está paseando por los principales auditorios del país. Tras la inauguración de su nuevo disco *Salvado - Piano Works* (Warner Music) hace un mes en Tui, la artista tudense ha actuado en A Coruña y Santiago, culminando este fin de semana el cierre de la primera parte de su gira en Madrid, ante el público del Teatro Real.

“Este concierto en el Teatro Real es un hito que apuntala a Rosendo Salvado en el plano nacional español. Toqué sus piezas para piano y expliqué la fascinante historia de Salvado como fundador de la única ciudad monástica de Australia y pionero en la defensa de los derechos humanos de los aborígenes, entre sus múltiples facetas pioneras y revolucionarias del siglo XIX”, valora Andrea González, explicando que la actuación en el salón de baile del Teatro Real contó con la colaboración de la soprano Leonor Bonilla, quien también actúa en el álbum *Salvado - Piano Works*, y la de Ágatha Ruiz de la Prada, que vistió a ambas artistas. El concierto estuvo enmarcado en la programación de la primera edición del festival Piano City de Madrid en el que actuaron 60 pianistas, entre

ellos, Chano Domínguez.

“El público del Real se sorprendió al descubrir este personaje, nadie lo conocía, y la fascinación de los asistentes fue incrementando durante el concierto hasta acabar el público en pie”, cuenta Andrea, recordando que Rosendo Salvado realizó el primer concierto de piano en Australia, así como las primeras fotografías; introdujo la homeopatía en el país australiano; creó una orquesta de cuerda y otra de viento con los aborígenes; elaboró

un diccionario del idioma indígena y realizó estudios de antropología sobre los nativos. Hazañas, todas ellas, que quedaron empañadas cuando le colgaron el sambenito de ser el introductor del eucalipto en Galicia, y que ahora, gracias a la labor de Andrea González, directora del Festival Ikkem de la Eurociudad Tui-Valença y elegida entre las Top 100 Mujeres Líderes de España en 2019, se intenta poner en valor.

Además de su actuación en el Teatro Real, González puso el bro-

che final a la primera parte de la gira de presentación de *Salvado-Piano Works* ayer, en el templo educativo musical español por excelencia, el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, donde introdujo la música de Rosendo Salvado como parte del repertorio musical y del patrimonio cultural español. Tras el verano reanudará la gira con conciertos en España, Italia y Australia, a donde seguirá llevando el legado musical del monje tudense más internacional.



# La música de Rosendo Salvado llega al Teatro Real

La pianista tudense Andrea González catapulta la faceta artística del monje al plano nacional

La tudense Andrea González interpreta las piezas para piano de Rosendo Salvado en el Teatro Real. // D.P.



acceso 360



RADIO



PIANO CITY  
MADRID

Fecha	Titular/Medio
09/05/22	<p><b>ESRADIO - BALEARES ESNOTICIA - 13:45h - 00:05:00</b></p> <p>azz, jazz, flamenco contemporánea o electrónica resonarán en el Paseo del Prado, en el Puente Espiral de Madrid Río, en el Invernadero de Arganzuela, en el Museo de Historia de Madrid y en el Auditorio de Parque Tierno Galván, así como en el Teatro Real o en los espacios Conde, Duque, Centro, Centro o Matadero. La primera edición de este festival que está organizado por parte España, con la colaboración del Área de Cultura, Turismo y Deporte...</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> piano, Madrid, festival, Piano City, Matadero, Tierno Galván, Duque, Conde, Teatro Real, Chano Domínguez, Piano City Madrid</p>
09/05/22	<p><b>ESRADIO - ESNOTICIA MADRID - 13:46h - 00:02:00</b></p> <p>Muebles Adama Vera La Calle General Rica 290 80 entra en Muebles Adama. Com Madrid es Radio 99.1 Pianos City Madrid Un macro festival para vivir el piano en la calle hasta 60 conciertos se darán cita en este evento que colocará a grandes figuras y nuevos talentos en algunos de los espacios más emblemáticos de la capital. La crónica es de Laura Pons.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> piano, Madrid, festival, Piano City, Matadero, Tierno Galván, Duque, Conde, Teatro Real</p>
09/05/22	<p><b>ESRADIO - ESNOTICIA MADRID - 13:48h - 00:02:00</b></p> <p>Del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid y el asesoramiento del pianista gaditano Chano Domínguez concentrará a más de 60 artistas españoles y extranjeros afamados y jóvenes valores. Al lado de nombres propios como el de Chano Domínguez, se podrá escuchar a los madrileños Moisés Sánchez, María Parra y Ana Vega Toscano. Los valencianos Alex Conde y María Abad. Las catalanas Elisabeth Paul y Clara Live. Los latinoamericanos Claudio Constantini y Federico Lechner.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Chano Domínguez, Piano City Madrid</p>
10/06/22	<p><b>ONDA CERO - LA BRUJULA DE MADRID - 19:18h - 00:02:00</b></p> <p>Mera edición de Piano City Madrid, que convertirá las calles de la capital en escenario de un total de 60 conciertos gratuitos de piano en los que se podrá escuchar desde música clásica, jazz, flamenco o música electrónica. Un festival que arrancará el próximo viernes 17 de junio en Matadero Madrid a partir de las 17:30 de la tarde y que reunirá a pianistas de edades comprendidas desde los 15 hasta los 65 años. Un bonito asunto, una bonita convocatoria.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Piano City Madrid, Matadero, piano, festival</p>
13/06/22	<p><b>ONDA CERO - LA BRUJULA DE MADRID - 19:49h - 00:02:00</b></p> <p>Madrid se va a convertir en la capital internacional del piano con el estreno de la primera edición del Pianos City Madrid, el festival internacional ideado por el músico alemán Andreas Kern, llega por primera vez a España los días 17, 18 y 19 de junio, dentro de la programación del Día Europeo de la Música que organiza el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid para hablarnos de este piano. Madrid está con nosotros. Carmelo. Di Gennaro. Carmelo. Buenas tardes.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> piano, junio, Madrid, festival, 17, 18, 19, Matadero, Teatro Real</p>
13/06/22	<p><b>ONDA CERO - LA BRUJULA DE MADRID - 19:55h - 00:02:00</b></p> <p>Esto la idea también que tenemos con Ayuntamiento de Madrid, eh? Lo dijo la propia delegada Andrea Leroy, que nos hizo el honor de participar con nosotros. La rueda de prensa el viernes es la primera edición, por lo tanto, a ver si sale bien y todos tenemos la intención de que esto siga como ha hecho. Mira que llevan ya 11 ediciones. Ojalá se pueda también darle continuidad aquí en Madrid. Piano, City, Madrid. Así se llama la cita de.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Conde Duque, Tierno Galván, Madrid, Piano, City</p>

Fecha	Titular/Medio
15/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL CLASICA - SINFONIA DE LA MAÑANA - 08:36h - 00:08:54</b></p> <p>#CULTURA. MADRID SE LLENARA DE MUSICA DURANTE TRES DIAS CON LA LLEGADA DE LA PRIMERA EDICION DE PIANO CITY MADRID, UN FESTIVAL INTERNACIONAL CREADO POR EL MUSICO ALEMAN ANDREAS KERN. CON MOTIVO DEL DIA EUROPEO DE LA MUSICA, SE CELEBRA POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA ESTE EVENTO, ORGANIZADO POR TOPARTESPAÑA, QUE TENDRA LUGAR LOS DIAS 17, 18 Y 19 DE JUNIO EN VARIOS PUNTOS DE LA CAPITAL, ENTRE LOS QUE SE ENCUENTRAN EL PASEO DEL PRADO, EL AUDITORIO DEL PARQUE TIERNO GALVAN, EL CONDEDUQUE, EL MATADERO O EL TEATRO REAL. DECLARACIONES DE CARMELO DI GENNARO, DIRECTOR DEL FESTIVAL PIANO CITY MADRID; CIUDADANOS ANONIMOS.</p>
15/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL CLASICA - CAFE ZIMMERMANN - 16:01h - 00:05:44</b></p> <p>#CULTURA. MADRID SE LLENARA DE MUSICA DURANTE TRES DIAS CON LA LLEGADA DE LA PRIMERA EDICION DE PIANO CITY MADRID, UN FESTIVAL INTERNACIONAL CREADO POR EL MUSICO ALEMAN ANDREAS KERN. CON MOTIVO DEL DIA EUROPEO DE LA MUSICA, SE CELEBRA POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA ESTE EVENTO, ORGANIZADO POR TOPARTESPAÑA, QUE TENDRA LUGAR LOS DIAS 17, 18 Y 19 DE JUNIO EN VARIOS PUNTOS DE LA CAPITAL, ENTRE LOS QUE SE ENCUENTRAN EL PASEO DEL PRADO, EL AUDITORIO DEL PARQUE TIERNO GALVAN, EL CONDEDUQUE, EL MATADERO O EL TEATRO REAL.</p>
16/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL RADIO 1 - EL OJO CRITICO - 18:52h - 00:02:00</b></p> <p>Los planes de esta cita van a convertir a Madrid en la capital mundial de ese instrumento y estarán en centros gestionados por el Ayuntamiento de Madrid como Conde Duque, Centro, Centro, Matadero de Madrid o el Teatro Real. Pero habrá lugares menos habituales para encontrar este instrumento, como son el Paseo del Prado, el Puente Espiral de Madrid, Río, que aquí la cosa es que tú puedes ir tocar el piano y ahora te voy a decir dónde, si en el invernadero de Arganzuela, el Museo de Historia de Madrid o el Auditorio del Parque Tierno Galván.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Chano Domínguez, Conde Duque, Matadero, Teatro Real, Tierno Galván</p>
16/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL CLASICA - LA DARSENA - 20:28h - 00:30:01</b></p> <p>#CULTURA. MADRID SE LLENARA DE MUSICA DURANTE TRES DIAS CON LA LLEGADA DE LA PRIMERA EDICION DE PIANO CITY MADRID, UN FESTIVAL INTERNACIONAL CREADO POR EL MUSICO ALEMAN ANDREAS KERN. CON MOTIVO DEL DIA EUROPEO DE LA MUSICA, SE CELEBRA POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA ESTE EVENTO, ORGANIZADO POR TOPARTESPAÑA, QUE TENDRA LUGAR LOS DIAS 17, 18 Y 19 DE JUNIO EN VARIOS PUNTOS DE LA CAPITAL. DECLARACIONES DE CARMELO DI GENNARO, DIRECTOR DEL FESTIVAL PIANO CITY MADRID; CIUDADANOS ANONIMOS.</p>
17/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL RADIO 1 - LAS MAÑANAS DE RADIO NACIONAL - 06:40h - 00:01:59</b></p> <p>Nos vamos al Festival Piano City de Madrid, que hasta el domingo reúne 60 conciertos repartidos por espacios emblemáticos de la ciudad. Clásica, jazz, flamenco, electrónica. Anyways, todos los estilos van a tener cabida en esta fiesta del piano con motivo, por cierto, del Día Europeo de la Música, que se celebra el próximo martes. Andrés Simón Lo que empezó con un pianista alemán hace más de diez años, llega ahora a España. Se llama Piano City Madrid.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Madrid, Festival Piano City, Piano City Madrid, Chano Domínguez, Matadero</p>
17/06/22	<p><b>ONDA MADRID - BUENOS DIAS MADRID - 06:56h - 00:02:00</b></p> <p>ª edición de Shame de History para los amantes de la música electrónica y piano City Madrid del 17 al 19. Que se lo pasen bien. Cancelarán mi baile.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> piano City Madrid</p>
17/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL RADIO 1 - LAS MAÑANAS DE RADIO NACIONAL - 10:20h - 00:02:00</b></p> <p>Hola, Andrea. Buenos días. Buenos días. Buenos días. Que propuesta cultural nos traes hoy? Pues la propuesta cultural de este viernes es para los amantes de la música. Y es que el Festival Piano City llega a Madrid del 17 al 19 de junio para celebrar el Día Europeo de la Música. A lo largo de tres días, 60 conciertos gratuitos inundarán de música clásica, jazz, flamenco y electrónica los diferentes rincones de la capital en esta.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Madrid, Festival Piano City</p>

Fecha	Titular/Medio
17/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL RADIO 1 - LAS MAÑANAS DE RADIO NACIONAL - 10:22h - 00:02:00</b></p> <p>Primera edición en España del evento internacional ideado por el músico alemán Andreas Kemp. Carmelo Di Genaro, director artístico de Piano City Madrid, nos explica un poco más esta convergencia de géneros. Los distintos géneros musicales convergen en la que nosotros hemos llamado. Lo repito la gran fiesta, la música, la música se echa a la calle. Estamos celebrando el Día Europeo de la Música y convergen porque queremos que todo tipo de...</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Piano City Madrid, Matadero, Diego Amador, Chano Domínguez</p>
17/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL RADIO 1 - CRONICA DE MADRID - 13:52h - 00:02:00</b></p> <p>Con una gran presencia internacional música en Conde Duque y Zarzuela con La Revoltosa y sereno. Ábreme un festival que toma de nuevo las calles en 13 distritos de Madrid y un cartel que este año homenajea a Vocal L. Es el original que se utilizó en 1996 para veranos de la villa, al que se le encargó en el cartel. Podemos ver en la imagen es la hija de Ducal, él es María. Entonces lo que le hemos encargado es a un artista que se llama Borja...</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Conde Duque, Festival Piano City Madrid</p>
17/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL RADIO 1 - CRONICA DE MADRID - 13:54h - 00:02:00</b></p> <p>Este fin de semana en el Museo de Historia de Madrid se celebra un concierto silencioso. Es decir, que se podrá escuchar a través de cascos. El piano es un piano especial que puede tocar en acústico o solamente escucharse a través de cascos. Así que los visitantes podrán pasearse por el museo que es precioso y escuchar la música de piano. Carmelo Di Gennaro es el director de Pianos City Madrid del festival, que incluye ese concierto silencioso y muchos.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> piano, Madrid, festival, Tierno Galván</p>
17/06/22	<p><b>ONDA CERO - MAS DE UNO MADRID - 13:56h - 00:02:00</b></p> <p>Nos lo recuerda una de nuestros oyentes, Ana, que este fin de semana tiene tienes citas citas porque son más de 60 conciertos gratuitos en varios escenarios de la capital, en lo que se conoce como Piano City. Donde hacen. El juego siempre estar en fin.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Piano City</p>
17/06/22	<p><b>CADENA SER - LA VENTANA DE MADRID - 19:38h - 00:02:00</b></p> <p>Venga música de la Casa Azul, que estarán el sábado en Matadero y allí esta tarde. Eso era música de jazz para celebrar que mañana es el Día Europeo de la Música. Así que vamos a Matadero en directo a la plaza de Matadero Pablo del Toro. Esta noche toca allí Chano Domínguez. Que tal? Buenas tardes. Hola Javier. Buenas tardes. Así es. Hoy a las nueve tocará el pianista Chano Domínguez en el espacio cultural de Matadero. Seguramente no queden...</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Matadero, Chano Domínguez, Diego Amador, Piano Madrid City</p>
18/06/22	<p><b>CADENA SER - A VIVIR QUE SON DOS DIAS (LOCAL MADRID) - 08:58h - 00:02:00</b></p> <p>Con Ya no Domínguez, que actúa esa noche en Madrid Río en el Puente Espiral, a partir de las 22:00 de la noche, dentro de la programación de Piano City con entrada gratuita. 70 conciertos gratuitos al aire libre para disfrutar de música como esta.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Piano City</p>
18/06/22	<p><b>RADIO NACIONAL RADIO 1 - CRONICA DE MADRID (FIN DE SEMANA) - 13:36h - 00:02:00</b></p> <p>Es la primera edición de Piano City Madrid, conciertos en lugares emblemáticos y a veces incluso desconocidos. Carmelo de Genaro, de su director. Hoy, el sábado 18. Dos conciertos de dos magníficos artistas, Javier Cole y María Parra, en el Auditorio Tierno Galván. Luego hay un otro lugar que no es, que es bastante inédito para la música clásica, que es el invernadero de la cazuela, que es un sitio precioso.</p> <p><b>Palabras clave encontradas:</b> Piano City Madrid, Tierno Galván</p>

**Fecha Titular/Medio****18/06/22 RADIO NACIONAL RADIO 1 - CRONICA DE MADRID (FIN DE SEMANA) - 13:54h - 00:02:00**

Es la primera edición de Piano City, Madrid, Andrés Simón. Lo que empezó con un pianista alemán hace más de diez años, llega ahora a España. Se llama Piano City Madrid. Conciertos de piano en lugares emblemáticos y sobre todo gratuitos para permitir a cuanta más gente posible de acercarse a la cultura y de poder disfrutar de la música de este maravilloso instrumento.

**Palabras clave encontradas:** Piano City, Madrid, Piano City Madrid, Chano Domínguez

**19/06/22 RADIO NACIONAL CLASICA - ESPECIAL PIANO CITY MADRID - 11:27h - 01:32:22**

#CULTURA. REPORTAJE: 'PIANO CITY MADRID', EL FESTIVAL INTERNACIONAL QUE ATERRIZA POR PRIMERA VEZ EN LA CIUDAD A PROPOSITO DEL DIA EUROPEO DE LA MUSICA. UN MARATON DE LAS TECLAS QUE TENDRA LUGAR DEL 17 AL 19 DE JUNIO, OFRECIENDO 60 CONCIERTOS GRATUITOS EN DISTINTOS AUDITORIOS, CENTROS CULTURALES Y ESPACIOS AL AIRE LIBRE DE LA CAPITAL, EN LOS QUE SE REUNE A UN NUTRIDO ELENCO DE PIANISTAS QUE OFRECERAN UN AMPLIO ABANICO DE REPERTORIOS DESDE LA MUSICA CLASICA, A LA MUSICA NEW AGE, PASANDO POR EL JAZZ, EL FLAMENCO Y LA MUSICA ELECTRONICA, ENTRE OTRAS PROPUESTAS DIVERSAS. 'PIANO CITY MADRID' ES UN MARATON MUSICAL ORGANIZADO POR TOP ARTESPAÑA CONTANDO CON LA COLABORACION INSTITUCIONAL DEL AREA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID, Y QUE ESTE FIN DE SEMANA TRANSFORMARA LA CIUDAD EN UNA ENORME SALA DE CONCIERTOS GRATUITOS, DONDE EL PIANO SERA LA PRINCIPAL PUERTA DE ACCESO A LA MUSICA DE CALIDAD PARA TODO TIPO DE PUBLICOS. DECLARACIONES DE CARMELO DI GENNARO, DIRECTOR ARTISTICO; CHANO DOMINGUEZ, PIANISTA DE JAZZ; MARIA PARRA, RECONOCIDA PIANISTA; CIUDADANOS ANONIMOS.



acceso 360



# TELEVISIÓN



PIANO CITY<sup>®</sup>  
MADRID

**Fecha Titular/Medio**
**17/06/22 TELEVISION ESPAÑOLA 1 - INFORMATIVO MADRID 1 - 14:18h - 00:02:00**

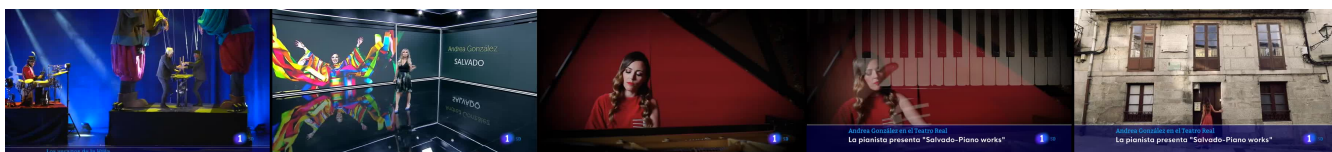
Plaza de España Conde Duque Espacio abierto 5.ª de los Molinos. El Retiro serán algunos de los escenarios para disfrutar de actividades para todas las edades y gustos. Del 5 de julio al 28 de agosto podremos disfrutar de artistas como Carmen París o de una representación especial de la zarzuela La Revoltosa, cuando se cumplen 125 años del aniversario de su estreno en la capital. Este año, el cartel de los veranos de la villa es un homenaje a...

**Palabras clave encontradas:** Conde Duque, Matadero, Madrid piano city, Madrid, Chano Domínguez, piano City


**17/06/22 TELEVISION ESPAÑOLA 1 - INFORMATIVO MADRID 2 - 16:10h - 00:02:00**

Del 5 de julio al 28 de agosto. Bandera de Vietnam. Y es de fin de semana y ya saben que podrán disfrutar de los conciertos gratuitos de Madrid Piano City. Entre las actuaciones, la de Andrea González. La pianista presenta mañana en el Teatro Real su disco Salvado Piano Works, en el que recupera la fascinante música del monje español Rosendo Salvado.

**Palabras clave encontradas:** Madrid Piano City, Teatro Real





acceso 360






















ONLINE











































PIANO CITY<sup>®</sup>  
MADRID

	Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
<a href="#">🔗</a>	10/05/22	PIANO CITY MADRID, UNA EXPERIENCIA MUSICAL DE 60 CONCIERTOS GRATUITOS CON MOTIVO DEL DIA EUROPEO DE LA MÚSICA / SumIndustria	32	1
<a href="#">🔗</a>	13/05/22	Madrid celebrará un macrofestival de piano en junio / Evento Plus	33	1
<a href="#">🔗</a>	14/05/22	Los pianos toman las calles de Madrid / Cronica Economica	34	1
<a href="#">🔗</a>	16/05/22	Piano City Madrid / Turismo en Madrid	35	1
<a href="#">🔗</a>	19/05/22	Piano City Madrid / NoticieroMadrid.es	36	1
<a href="#">🔗</a>	22/05/22	Madrid acogerá un gran festival de piano en junio / ElTelescopioDigital	37	1
<a href="#">🔗</a>	28/05/22	Piano City Madrid, una experiencia musical de 60 conciertos gratuitos con motivo del Día Europeo de la Música / hispanidad.com	38	1
<a href="#">🔗</a>	30/05/22	Las calles de Madrid se llenan de pianos y conciertos gratuitos / Vida de Madrid	39	1
<a href="#">🔗</a>	07/06/22	Grandes intérpretes vocales, piano y danza en junio en CentroCentro / Doce Notas	40	1
<a href="#">🔗</a>	10/06/22	Las calles de la capital se llenarán de conciertos gratuitos con 'Piano City Madrid' / gaceticmadrid.com	41	1
<a href="#">🔗</a>	10/06/22	Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música / NoticieroMadrid.es	42	1
<a href="#">🔗</a>	10/06/22	Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música / La Cerca	43	1
<a href="#">🔗</a>	10/06/22	Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música / Madrid.es	44	1
<a href="#">🔗</a>	10/06/22	Piano City Madrid dará 60 conciertos en las calles de la capital / Madrid Press	45	1
<a href="#">🔗</a>	10/06/22	El primer Piano City Madrid ofrece 60 conciertos gratuitos del 17 al 19 de junio / NIUS	46	1
<a href="#">🔗</a>	10/06/22	Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música / Noticiaspress.es	47	1
<a href="#">🔗</a>	10/06/22	El Festival Piano City Madrid trae a más de 60 pianistas a Madrid en recitales gratuitos patrocinados por Endesa / El programa de la Publicidad	48	1
<a href="#">🔗</a>	11/06/22	El 'Piano City' da con la tecla en Madrid / ABC.es	49	1
<a href="#">🔗</a>	11/06/22	El 'Piano City' da con la tecla en Madrid / La Voz Digital	50	1

	<b>Fecha</b>	<b>Titular/Medio</b>	<b>Pág.</b>	<b>Docs.</b>
	11/06/22	El 'Piano City' da con la tecla en Madrid / ABC.es Sevilla	51	1
	11/06/22	Grandes intérpretes vocales, piano y danza en junio en CentroCentro / Madrid.es	52	1
	11/06/22	Grandes intérpretes vocales, piano y danza en junio en CentroCentro / gacetinmadrid.com	53	1
	11/06/22	EL FESTIVAL PIANO CITY MADRID LLEVA A MÁS DE 60 PIANISTAS A TODOS LOS RINCONES DE MADRID EN TRES DÍAS DE RECITALES GRATUITOS CON ENDESA COMO PATROCINADOR PRINCIPAL / SumIndustria	54	1
	11/06/22	Grandes intérpretes vocales, piano y danza en junio en CentroCentro / La Cerca	55	1
	11/06/22	Piano City, Madrid con otra música / Guadanews.es	56	1
	11/06/22	La Feria del Libro de Madrid retrasa su cierre a las 21 horas por la mejora del tiempo / NUIS	57	1
	11/06/22	Música y danza en CentroCentro este mes de junio / TeleMadrid	58	1
	13/06/22	Festivales de música clásica: tomamos buena nota del verano / EL ESPAÑOL	59	1
	13/06/22	Festivales de música clásica: tomamos buena nota del verano / Head Topics España	60	1
	13/06/22	Macrofestival de pianos en las calles, parques y teatros de Madrid. Del 17 al 19 junio 2022 / Blog AMPA Juan Gris	61	1
	13/06/22	Piano City Madrid: 60 conciertos gratis en la capital / Revista Placet	62	1
	13/06/22	La 1ª edición Piano City aterriza en Madrid / Soy-De.com	63	1
	13/06/22	El Espacio CentroCentro acogerá actuaciones de música y danza, y será una de las sedes del festival Piano City Madrid hasta el 19 de julio / Madrid Actual	64	1
	13/06/22	135 escolares vascos verán expuestas sus obras en el Museo Guggenheim Bilbao / NUIS	65	1
	13/06/22	Piano City Madrid / Un buen día en Madrid	66	1
	13/06/22	La Brújula de Madrid 13/06/2022 / Onda Cero	67	1
	13/06/22	Piano City Madrid / Un buen día en Madrid	68	1
	14/06/22	Música vocal, piano y danza en el junio de CentroCentro en Madrid / Mundo Clásico	69	1

	Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
<a href="#">🔗</a>	14/06/22	La primera edición de Piano City Madrid ofrece 60 concierto gratuitos en la capital / Scherzo	70	1
<a href="#">🔗</a>	14/06/22	Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música / Carreteraymanta. Publico.es	71	1
<a href="#">🔗</a>	14/06/22	Azkena Rock Festival inicia la cuenta atrás para abrir sus puertas del 16 al 18 de junio / NIUS	72	1
<a href="#">🔗</a>	14/06/22	Piano City Madrid: 60 conciertos gratis del 17 al 19 de junio / MERCADEO POP	73	1
<a href="#">🔗</a>	15/06/22	Piano City Madrid: 60 conciertos gratis del 17 al 19 de junio / PaperBlog ES	74	1
<a href="#">🔗</a>	15/06/22	Piano City Madrid, 60 conciertos gratuitos con motivo del Día Europeo de la Música / Doce Notas	75	1
<a href="#">🔗</a>	15/06/22	Piano City Madrid se estrena en el Día Europeo de la Música / El Mirador de Madrid	76	1
<a href="#">🔗</a>	15/06/22	Piano City Madrid se estrena en el Día Europeo de la Música / elmiradordemadrid.es	77	1
<a href="#">🔗</a>	15/06/22	'Piano City Madrid'... Cuando el piano tomó escenarios emblemáticos de la ciudad   17 a 19 junio 2022 / EnMadridRio.es	78	1
<a href="#">🔗</a>	15/06/22	A Xunta contribúe á difusión da música de Frei Rosendo Salvado cun concerto da pianista Andrea González no CGAC / AGADIC	79	1
<a href="#">🔗</a>	15/06/22	A Xunta contribúe á difusión da música de Frei Rosendo Salvado cun concerto da pianista Andrea González no CGAC / Xunta de Galicia	80	1
<a href="#">🔗</a>	15/06/22	A Xunta contribúe á difusión da música de Frei Rosendo Salvado cun concerto da pianista Andrea González no CGAC / Cope	81	1
<a href="#">🔗</a>	16/06/22	Una pianista ante el público / Mundo Clásico	82	1
<a href="#">🔗</a>	16/06/22	Concierto del dúo Monica Leone & Michele Campanella 'In Scena a Palazzo' / TheDiplomatInSpain.com	83	1
<a href="#">🔗</a>	16/06/22	El utrerano Andrés Barrios aterriza en el 'Piano City Madrid', un evento que se estrena en España tras triunfar en Europa / Utrera Digital	84	1
<a href="#">🔗</a>	16/06/22	Actividades por el Día Europeo de la Música 2022 / elmiradordemadrid.es	85	1
<a href="#">🔗</a>	16/06/22	Actividades por el Día Europeo de la Música 2022 / El Mirador de Madrid	86	1
<a href="#">🔗</a>	16/06/22	Piano City Madrid llega a la capital los días 17,18 y 19 de junio dentro de la programación del Día Europeo de la Música / Notedetengas Magazine	87	1

	<b>Fecha</b>	<b>Titular/Medio</b>	<b>Pág.</b>	<b>Docs.</b>
	16/06/22	Planes para el fin de semana (17, 18 y 19 de junio) / Traveler	88	1
	16/06/22	Piano City Madrid: 60 conciertos gratuitos para celebrar el Día Europeo de la Música (programación completa) / gacetinmadrid.com	89	1
	17/06/22	Planes de este fin de semana en Madrid: 17, 18 y 19 de junio 2022 / Vida de Madrid	90	1
	17/06/22	Agenda CAM: Clásicos, música y Yeses / EITelescopioDigital	91	1
	17/06/22	'A tutto piano!' en las dos próximas citas de In Scena a Palazzo / Mundo Clásico	92	1
	17/06/22	La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música / La Vanguardia	93	1
	17/06/22	Cuatro planes para celebrar el Día Europeo de la Música en Madrid / Madrid Es Noticia	94	1
	17/06/22	DÍA DE LA MÚSICA - La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música / EFE	95	1
	17/06/22	La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música / EFE	96	1
	17/06/22	La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música / Madrid Actual	97	1
	17/06/22	La música para piano suena por todo Madrid / Melomano	98	1
	17/06/22	La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música / Head Topics España	99	1
	17/06/22	'Piano City Madrid' llenará las calles de la capital con 60 conciertos gratuitos de piano / 65ymás.com	100	1
	17/06/22	Festival Piano City Madrid: 60 conciertos gratuitos para celebrar el Día de la Música / RTVE.es	101	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / Europa Press	102	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / elnortedecastilla.es	103	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / hoy.es	104	1
	19/06/22	Primera edición de PIANO CITY, el evento internacional ideado por el músico Andreas Kern / 20minutos.es	105	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / ABC.es Sevilla	106	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / larioja.com	107	1

	<b>Fecha</b>	<b>Titular/Medio</b>	<b>Pág.</b>	<b>Docs.</b>
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / lasprovincias.es	108	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / 20minutos.es	109	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / elcomercio.es	110	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / La Voz Digital	111	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / burgosconecta.es	112	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / ABC.es	113	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / diariour.es	114	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / diariovasco.com	115	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / laverdad.es	116	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / eldiariomontanes.es	117	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / ideal.es	118	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / elcorreo.com	119	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / MSN Spain	120	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / eldebate.com	121	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / El Debate	122	1
	19/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / leonoticias.com	123	1
	20/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / canarias7.es	124	1
	20/06/22	<a href="https://www.esmadrid.com/agenda/dia-europeo-musica?utm_source=portal&amp;utm_medium=...">https://www.esmadrid.com/agenda/dia-europeo-musica?utm_source=portal&amp;utm_medium=...</a> / Turismo en Madrid	125	1
	20/06/22	La pianista tudense Andrea González cierra la gira de junio tras actuar en el Teatro Real de Madrid / Telemariñas	126	1
	21/06/22	La música de Rosendo Salvado llega al Teatro Real / Faro de Vigo paywalls	127	1

	<b>Fecha</b>	<b>Titular/Medio</b>	<b>Pág.</b>	<b>Docs.</b>
<a href="#">🔗</a>	21/06/22	La música de Rosendo Salvado llega al Teatro Real / Faro de Vigo	128	1
<a href="#">🔗</a>	21/06/22	A música de Rosendo Salvado chega ao Teatro Real / Faro de Vigo	129	1
<a href="#">🔗</a>	21/06/22	Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY / leonoticias.com	130	1
<a href="#">🔗</a>	28/06/22	JazzEñe 2022 ofrecerá ocho conciertos en el Jazzaldia de Donostia, del 21 al 24 de julio / NIUS	131	1

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## PIANO CITY MADRID, UNA EXPERIENCIA MUSICAL DE 60 CONCIERTOS GRATUITOS CON MOTIVO DEL DIA EUROPEO DE LA MÚSICA

**Martes, 10 de mayo de 2022**

- Se trata de la primera edición en España del evento internacional ideado por el músico alemán Andreas Kern. Un proyecto que inundará la ciudad de Madrid de música clásica, jazz, flamenco...

**Audiencia diaria:** 4.105

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 13.309

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Madrid celebrará un macrofestival de piano en junio

**Viernes, 13 de mayo de 2022**

Antes de nada, no confundas Piano City Madrid con el evento celebrado anteriormente en la capital "Madrid se llena de pianos" que consiste en el reparto de pianos por toda la ciudad para que los...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Los pianos toman las calles de Madrid

**Sábado, 14 de mayo de 2022**



PIANO CITY MADRID será un gran evento, un macro festival protagonizado por el piano que, con ocasión del Día Europeo de la Música, concentra en tres días (17, 18 y 19 de junio) 60 conciertos...

**Audiencia diaria:** 48.901

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 429.196

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 698,70

**Página:** 1

## Piano City Madrid

Lunes, 16 de mayo de 2022



Del 17 al 19 de junio, Madrid acoge la primera edición de una fiesta musical dedicada al piano con motivo del Día Europeo de la Música. Una programación que reúne 60 conciertos repartidos en...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Piano City Madrid

Jueves, 19 de mayo de 2022



Madrid.- Siga toda la actualidad en [noticieromadrid.es](https://www.noticieromadrid.es) las 24 horas del día. Del 17 al 19 de junio, Madrid acoge la primera edición de una fiesta musical dedicada al piano con motivo del Día...

**Dom, 22 de may de 2022**

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Madrid acogerá un gran festival de piano en junio

**Domingo, 22 de mayo de 2022**

La capital celebrará el Día Europeo de la Música El macro festival Piano City llega por primera vez a Madrid el próximo mes de junio para celebrar el Día Europeo de la Música. Durante los días 17...

<b>Audiencia diaria:</b> 10.265	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 116.566	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 40,03	<b>Página:</b> 1

## Piano City Madrid, una experiencia musical de 60 conciertos gratuitos con motivo del Día Europeo de la Música

**Sábado, 28 de mayo de 2022**

Entre el 17 y el 19 de junio se celebra en Madrid la primera edición de Piano City, una gran fiesta dedicada al piano con el patrocinio principal de Endesa Clara Lai participa en esta primera...

## Vida de Madrid

<https://www.vidademadrid.com/es/42418/conciertos-gratuitos-piano-city-madrid-programacion/>

Lun, 30 de may de 2022 09:26

**Audiencia diaria:** 3.366

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 120.394

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

### Las calles de Madrid se llenan de pianos y conciertos gratuitos

Lunes, 30 de mayo de 2022



Foto: Piano City Madrid La música de artistas y jóvenes pianistas inundará lugares emblemáticos de la capital durante la primera edición de Piano City Madrid, una fiesta musical dedicada al piano...

Mar, 7 de jun de 2022 11:20

Audiencia diaria: 3.694

Tipología: online

Audiencia mensual: 16.731

Ranking: 4

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

## Grandes intérpretes vocales, piano y danza en junio en CentroCentro

Martes, 7 de junio de 2022



07/06/2022 CentroCentro acoge este mes dos nuevas citas de sus ciclos dedicados a la creación sonora contemporánea, VANG y Abre tus oídos; será una de las sedes del festival Piano City Madrid el...

**Audiencia diaria:** 4.065

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 223.226

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Las calles de la capital se llenarán de conciertos gratuitos con 'Piano City Madrid'

**Viernes, 10 de junio de 2022**

Madrid se convierte en capital internacional del piano con el estreno de la primera edición de Piano City Madrid. El festival internacional, ideado por el músico alemán Andreas Kern, llega por...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música

Viernes, 10 de junio de 2022



Madrid.- Del 17 al 19 de junio, 60 conciertos gratuitos inundarán de música clásica, jazz, flamenco, electrónica y new age diferentes rincones de la capital Leer másDel 17 al 19 de junio, 60...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 32.391	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música

**Viernes, 10 de junio de 2022**

Del 17 al 19 de junio, 60 conciertos gratuitos inundarán de música clásica, jazz, flamenco, electrónica y new age diferentes rincones de la capital . Es la primera edición en España del evento...

Audiencia diaria: 77.233

Tipología: online

Audiencia mensual: 1.345.917

Ranking: 6

Valor económico diario: 463,40

Página: 1

## Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música

Viernes, 10 de junio de 2022



Madrid se convierte en capital internacional del piano con el estreno de la primera edición de Piano City Madrid. El festival internacional, ideado por el músico alemán Andreas Kern, llega por...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 29.647

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Piano City Madrid dará 60 conciertos en las calles de la capital

**Viernes, 10 de junio de 2022**

Los pianistas tienen edades comprendidas entre los 15 y los 65 años, con un alto porcentaje de intérpretes femeninas, ha informado el Consistorio a través de un comunicado. Los pianistas tienen...

**Vie, 10 de jun de 2022 20:28**

<b>Audiencia diaria:</b> 98.532	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 3.023.971	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 443,39	<b>Página:</b> 1

## El primer Piano City Madrid ofrece 60 conciertos gratuitos del 17 al 19 de junio

**Viernes, 10 de junio de 2022**



Con el evento por diferentes puntos de la capital española se quiere celebrar el Día Europeo de la Música. El público podrá disfrutar de música clásica, jazz, flamenco, electrónica y actuaciones...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música

**Viernes, 10 de junio de 2022**

Del 17 al 19 de junio, 60 conciertos gratuitos inundarán de música clásica, jazz, flamenco, electrónica y new age diferentes rincones de la capital

## El programa de la Publicidad

<https://www.programapublicidad.com/el-festival-piano-city-madrid-trae-a-mas-de-60-pianistas-a-madrid-en-recitales-gratuitos-patrocina-dos-por-endesa/>

**Vie, 10 de jun de 2022 21:40**

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## El Festival Piano City Madrid trae a más de 60 pianistas a Madrid en recitales gratuitos patrocinados por Endesa

**Viernes, 10 de junio de 2022**



El Puente espiral del Madrid Río (PIANO CITY CENTER – ESCENARIO ENDESA), el Invernadero de Arganzuela, el Museo de Historia de Madrid y el Auditorio del parque Tierno Galván y en distintos...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.406.491	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 15.254.867	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 9.071,86	<b>Página:</b> 1

## El 'Piano City' da con la tecla en Madrid

Sábado, 11 de junio de 2022



Del 17 al 19 de junio, 60 conciertos gratuitos inundarán de música clásica, jazz, flamenco, electrónica y new age diferentes rincones de la capital Los amantes de los instrumentos de teclas, y de...

**Audiencia diaria:** 65.688

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.606.181

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 374,42

**Página:** 1

## El 'Piano City' da con la tecla en Madrid

Sábado, 11 de junio de 2022



Guardar Los amantes de los instrumentos de teclas, y de la música en general, tienen dentro de unos días una cita espectacular en Madrid. Por primera vez, la ciudad se convertirá en la capital...

**Audiencia diaria:** 248.951

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 6.879.266

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 1.419,02

**Página:** 1

## El 'Piano City' da con la tecla en Madrid

Sábado, 11 de junio de 2022



Del 17 al 19 de junio, 60 conciertos gratuitos inundarán de música clásica, jazz, flamenco, electrónica y new age diferentes rincones de la capital Los amantes de los instrumentos de teclas, y de...

**Audiencia diaria:** 77.233

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.345.917

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 463,40

**Página:** 1

## Grandes intérpretes vocales, piano y danza en junio en CentroCentro

Sábado, 11 de junio de 2022



CentroCentro, espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte, acoge este mes dos nuevas citas de sus ciclos dedicados a la creación sonora contemporánea, VANG y Abre tus oídos. El centro será...

**Audiencia diaria:** 4.065

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 223.226

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Grandes intérpretes vocales, piano y danza en junio en CentroCentro

**Sábado, 11 de junio de 2022**

CentroCentro, espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte, acoge este mes dos nuevas citas de sus ciclos dedicados a la creación sonora contemporánea, VANG y Abre tus oídos. El centro será...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## EL FESTIVAL PIANO CITY MADRID LLEVA A MÁS DE 60 PIANISTAS A TODOS LOS RINCONES DE MADRID EN TRES DÍAS DE RECITALES GRATUITOS CON ENDESA COMO PATROCINADOR PRINCIPAL

**Sábado, 11 de junio de 2022**

- Inauguran el festival, el viernes 17 en Matadero, los conciertos de Clara Lai a las 17.30, Diego Amador (a las 19.15 y Chano Domínguez a las 21 Madrid, 10 de junio 2022 - PIANO CITY MADRID es un...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 32.391	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Grandes intérpretes vocales, piano y danza en junio en CentroCentro

### Sábado, 11 de junio de 2022

Se celebrarán en total nueve conciertos y un espectáculo de danza, todos con entrada gratuita . Foto: joshgoleman.com VANG. Músicas en vanguardia contará el 16 de junio con el improvisador vocal...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 44.251

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Piano City, Madrid con otra música

Sábado, 11 de junio de 2022



Durante tres días, 17, 18 y 19 de junio, el sonido de Madrid va a cambiar. A ese universo sonoro habitual y ¡tan familiar! que acompaña nuestras idas y venidas, se le va a sumar durante esas tres...

**Audiencia diaria:** 98.532**Tipología:** online**Audiencia mensual:** 3.023.971**Ranking:** 5**Valor económico diario:** 443,39**Página:** 1

## La Feria del Libro de Madrid retrasa su cierre a las 21 horas por la mejora del tiempo

**Sábado, 11 de junio de 2022**



La dirección había anunciado el cierre a las 19.00 horas, dos horas antes de lo previsto, por la alerta de calor. La alerta naranja obliga a la suspensión de las actividades al aire libre. Las...

**Sáb, 11 de jun de 2022 17:44**

**Audiencia diaria:** 65.688

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.719.927

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 315,30

**Página:** 1

## Música y danza en CentroCentro este mes de junio

**Sábado, 11 de junio de 2022**



El espacio CentroCentro acogerá, a lo largo del mes de junio, las citas musicales 'VANG' y 'Abre tus oídos', el festival Piano City Madrid y el espectáculo de danza VORTEX, en el que actuará la...

**Audiencia diaria:** 989.793

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 20.591.299

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 4.988,56

**Página:** 1

## Festivales de música clásica: tomamos buena nota del verano

Lunes, 13 de junio de 2022



El regreso de la actividad musical en plenitud es motivo de celebración. Granada, San Sebastián, Santander, Peralada, Segovia... Serán ciudades envueltas en melodías servidas por figuras señeras...

# Head Topics España

<https://headtopics.com/es/festivales-de-m-sica-cl-sica-tomamos-buena-nota-del-verano-27208268>

Lun, 13 de jun de 2022 04:52

<b>Audiencia diaria:</b> 127.268	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 1.346.254	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 534,52	<b>Página:</b> 1

## Festivales de música clásica: tomamos buena nota del verano

**Lunes, 13 de junio de 2022**

Festivales de música clásica : tomamos buena nota del verano El regreso de la actividad musical en plenitud es motivo de celebración. Granada, San Sebastián, Santander, Peralada, Segovia... Serán...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> blogs
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

### Macrofestival de pianos en las calles, parques y teatros de Madrid. Del 17 al 19 junio 2022

**Lunes, 13 de junio de 2022**

Del 17 al 19 de junio, Madrid acoge la primera edición de una fiesta musical dedicada al piano con motivo del Día Europeo de la Música. Una programación que reúne 60 conciertos repartidos en...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Piano City Madrid: 60 conciertos gratis en la capital

Lunes, 13 de junio de 2022



**PIANO CITY<sup>®</sup>**  
**MADRID**

El Día Mundial de la Música trae a Madrid un programa musical único. Del 17 al 19 de junio se celebrarán en Madrid 60 conciertos de piano gratuitos, repartidos en diferentes escenarios de la...

**Audiencia diaria:** 3.573

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 148.521

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## La 1ª edición Piano City aterriza en Madrid

Lunes, 13 de junio de 2022



Madrid se convierte en capital internacional del piano con el estreno de la primera edición de Piano City Madrid. El festival internacional, ideado por el músico alemán Andreas Kern, llega por...

**Lun, 13 de jun de 2022 15:55**

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 38.161

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## El Espacio CentroCentro acogerá actuaciones de música y danza, y será una de las sedes del festival Piano City Madrid hasta el 19 de julio

**Lunes, 13 de junio de 2022**



El Espacio CentroCentro acogerá este mes dos nuevos ciclos de actuaciones de música y danza, y será una de las sedes del festival Piano City Madrid del 18 al 19 de julio, según ha informado el...

Audiencia diaria: 98.532

Tipología: online

Audiencia mensual: 3.023.971

Ranking: 5

Valor económico diario: 443,39

Página: 1

## 135 escolares vascos verán expuestas sus obras en el Museo Guggenheim Bilbao

Lunes, 13 de junio de 2022



Los escolares tienen entre seis y doce años y pertenecen a seis centros educativos vascos 'Aprendiendo a través del arte' se ha fijado en cuestiones sociales de actualidad como la guerra de...

# Un buen día en Madrid

<https://unbuendiaenmadrid.com/piano-city-madrid/>

Lun, 13 de jun de 2022 19:26

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** blogs

**Audiencia mensual:** 45.369

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Piano City Madrid

**Lunes, 13 de junio de 2022**

Un ciclo de 60 conciertos de una gran variedad de géneros musicales por primera vez en Madrid. Madrid acoge los días 17, 18 y 19 de junio la 1ª edición de Piano City, una fiesta musical dedicada...

**Audiencia diaria:** 99.718

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 4.620.006

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 358,98

**Página:** 1

## La Brújula de Madrid 13/06/2022

Lunes, 13 de junio de 2022



Patxi Linaza ha sido el encargado hoy de contarnos las noticias de la Comunidad de Madrid y David Camps, las deportivas. Rosana Güiza nos ha dicho que el calor ha venido para quedarse, al menos...

# Un buen día en Madrid

<https://unbuendiaenmadrid.com/piano-city-madrid/>

Lun, 13 de jun de 2022 20:06

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 45.369	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Piano City Madrid

**Lunes, 13 de junio de 2022**

Un ciclo de 60 conciertos de una gran variedad de géneros musicales por primera vez en Madrid. Madrid acoge los días 17, 18 y 19 de junio la 1ª edición de Piano City, una fiesta musical dedicada...

<b>Audiencia diaria:</b> 3.655	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 38.663	<b>Ranking:</b> 4
<b>Valor económico diario:</b> 36,64	<b>Página:</b> 1

## Música vocal, piano y danza en el junio de CentroCentro en Madrid

**Martes, 14 de junio de 2022**

Nordic Voices © CentroCentro 0,0007563 CentroCentro, espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, acoge este mes dos nuevas citas de sus ciclos dedicados a la...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## La primera edición de Piano City Madrid ofrece 60 concierto gratuitos en la capital

**Martes, 14 de junio de 2022**

Redacción 14/06/2022 En el año 2010, el pianista alemán Andreas Kern tuvo la idea de colocar unos pianos en algunos lugares públicos de Berlín, invitando a una comunidad de pianistas a tocar...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música

Martes, 14 de junio de 2022



Madrid se convierte en capital internacional del piano con el estreno de la primera edición de Piano City Madrid . El festival internacional, ideado por el músico alemán Andreas Kern, llega por...

**Mar, 14 de jun de 2022 13:38****Audiencia diaria:** 98.532**Tipología:** online**Audiencia mensual:** 3.023.971**Ranking:** 5**Valor económico diario:** 443,39**Página:** 1

## Azkena Rock Festival inicia la cuenta atrás para abrir sus puertas del 16 al 18 de junio

**Martes, 14 de junio de 2022**



Patti Smith, The Offspring, Afghan Whigs, Social Distortion, Emmylou Harris, Suzi Quatro, Fu Manchu, Drive-by Truckers, Jerry Cantrel y hasta un total de 55 bandas forman parte del cartel de esta...

**Audiencia diaria:** 4.105

**Tipología:** blogs

**Audiencia mensual:** 43.423

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Piano City Madrid: 60 conciertos gratis del 17 al 19 de junio

**Martes, 14 de junio de 2022**

Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música. Del 17 al 19 de junio, 60 conciertos gratuitos inundarán de música clásica, jazz, flamenco...

Audiencia diaria: 24.406

Tipología: online

Audiencia mensual: 114.312

Ranking: 5

Valor económico diario: 80,54

Página: 1

## Piano City Madrid: 60 conciertos gratis del 17 al 19 de junio

Miércoles, 15 de junio de 2022



Piano City Madrid llega por primera vez a la ciudad para celebrar el Día Europeo de la Música. Del 17 al 19 de junio, 60 conciertos gratuitos inundarán de música clásica, jazz, flamenco...

# PIANO CITY<sup>®</sup> MADRID

**Miércoles, 15 de junio de 2022 10:20**

**Audiencia diaria:** 3.694

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 16.731

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Piano City Madrid, 60 conciertos gratuitos con motivo del Día Europeo de la Música

**Miércoles, 15 de junio de 2022**



Piano City Madrid es un gran evento, un macro festival protagonizado por el piano que, con ocasión del Día Europeo de la Música, concentra en tres días (17, 18 y 19 de junio) 60 conciertos...

# El Mirador de Madrid

<https://elmiradordemadrid.es/festival-piano-city-dia-europeo-musica-matadero-madrid/>

**Mié, 15 de jun de 2022 12:00**

**Audiencia diaria:** 3.284

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 34.738

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Piano City Madrid se estrena en el Día Europeo de la Música

**Miércoles, 15 de junio de 2022**

El festival tiene lugar los días 17, 18 y 19 de junio en Matadero Madrid, entre otros lugares y centros culturales  
El festival Piano City Madrid llega a la ciudad por primera vez para celebrar el...

<b>Audiencia diaria:</b> 3.284	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 34.738	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## **Piano City Madrid se estrena en el Día Europeo de la Música**

**Miércoles, 15 de junio de 2022**

Viber

El festival tiene lugar los días 17, 18 y 19 de junio en Matadero Madrid, entre otros lugares y centros culturales. El festival Piano City Madrid llega a la ciudad por primera vez para...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## 'Piano City Madrid'... Cuando el piano tomó escenarios emblemáticos de la ciudad | 17 a 19 junio 2022

**Miércoles, 15 de junio de 2022**



Foto de portada: Madrid Destino «Del 17 al 19 de junio, Madrid acoge la primera edición de una fiesta musical dedicada al piano con motivo del Día Europeo de la Música. Una programación que reúne...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## A Xunta contribúe á difusión da música de Frei Rosendo Salvado cun concerto da pianista Andrea González no CGAC

**Miércoles, 15 de junio de 2022**

A artista tudense actúa mañá en Santiago de Compostela no marco da xira de presentación do seu disco Salvado-Piano Works. O álbum, publicado por Warner Music, contou co apoio económico da Xunta...

**Miércoles, 15 de junio de 2022 15:53**

<b>Audiencia diaria:</b> 27.122	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 1.157.862	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 407,91	<b>Página:</b> 1

## A Xunta contribúe á difusión da música de Frei Rosendo Salvado cun concerto da pianista Andrea González no CGAC

**Miércoles, 15 de junio de 2022**



A pianista tudense Andrea González ofrecerá mañá en Santiago de Compostela un concerto de presentación do seu disco *Salvado-Piano Works*, un álbum editado por Warner Music que contou co apoio da...

<b>Audiencia diaria:</b> 242.028	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 9.894.197	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 1.089,13	<b>Página:</b> 1

## A Xunta contribúe á difusión da música de Frei Rosendo Salvado cun concerto da pianista Andrea González no CGAC

**Miércoles, 15 de junio de 2022**



A artista tudense actúa mañá en Santiago de Compostela no marco da xira de presentación do seu disco *Salvado–Piano Works* O álbum, publicado por Warner Music, contou co apoio económico da Xunta a...

<b>Audiencia diaria:</b> 3.655	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 38.663	<b>Ranking:</b> 4
<b>Valor económico diario:</b> 36,64	<b>Página:</b> 1

## Una pianista ante el público

**Jueves, 16 de junio de 2022**

Marianna Prjevalskaya © by Xun Wang Culleredo, lunes, 13 de junio de 2022. Conservatorio de Culleredo. Auditorio Gustav Mahler. Viaje al éxtasis. Marianna Prjevalskaya, piano. José de Nebra...

**Jue, 16 de jun de 2022 06:24**

**Audiencia diaria:** 4.105

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 43.423

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Concierto del dúo Monica Leone & Michele Campanella 'In Scena a Palazzo'

**Jueves, 16 de junio de 2022**



En el marco del ciclo IN SCENA A PALAZZO, mañana viernes a las 20 horas, el Instituto Italiano de Cultura de Madrid presenta el Concierto del dúo Monica Leone & Michele Campanella (en la foto)....

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 35.958

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## El utrerano Andrés Barrios ateriza en el 'Piano City Madrid', un evento que se estrena en España tras triunfar en Europa

**Jueves, 16 de junio de 2022**



La ciudad de Madrid va a sonar al compás de los pianos. Durante el fin de semana, seis decenas de eventos salpicarán distintos espacios de la capital española, entre cuyos participantes estará el...

<b>Audiencia diaria:</b> 3.284	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 34.738	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Actividades por el Día Europeo de la Música 2022

### Jueves, 16 de junio de 2022

Foto: Ayuntamiento de Madrid

Conciertos, exposiciones y todo tipo de actividades musicales del 17 al 21 de junio en Madrid

El próximo 21 de junio se celebra el Día Europeo de la Música 2022 y...

# El Mirador de Madrid

<https://elmiradordemadrid.es/dia-europeo-de-la-musica-madrid-actividades-conciertos/>

**Jue, 16 de jun de 2022 10:00**

**Audiencia diaria:** 3.284

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 34.738

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Actividades por el Día Europeo de la Música 2022

### Jueves, 16 de junio de 2022

Foto: Ayuntamiento de Madrid Conciertos, exposiciones y todo tipo de actividades musicales del 17 al 21 de junio en Madrid El próximo 21 de junio se celebra el Día Europeo de la Música 2022 y...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> blogs
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Piano City Madrid llega a la capital los días 17,18 y 19 de junio dentro de la programación del Día Europeo de la Música

**Jueves, 16 de junio de 2022**

Madrid se convierte en capital internacional del piano con el estreno de la primera edición de Piano City Madrid . El festival internacional, ideado por el músico alemán Andreas Kern, llega...

**Audiencia diaria:** 45.274

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 446.825

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 408,56

**Página:** 1

## Planes para el fin de semana (17, 18 y 19 de junio)

**Jueves, 16 de junio de 2022**



¡MUCHO POP! CentroCentro acoge este verano la exposición The Pop Art Culture, comisariada por Lola Durán Úcar, que reúne más de 120 obras originales de los protagonistas del pop art americano:...

**Audiencia diaria:** 4.065

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 223.226

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## **Piano City Madrid: 60 conciertos gratuitos para celebrar el Día Europeo de la Música (programación completa)**

**Jueves, 16 de junio de 2022**

El macro festival Piano City llega por primera vez a Madrid este mes de junio para celebrar el Día Europeo de la Música. Durante los días 17, 18 y 19, el piano será el protagonista de 60...

<b>Audiencia diaria:</b> 3.366	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 120.394	<b>Ranking:</b> 4
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Planes de este fin de semana en Madrid: 17, 18 y 19 de junio 2022

### Viernes, 17 de junio de 2022



Foto: Vida de Madrid Además de mucho calor, este fin de semana nos esperan muchos conciertos gratuitos en honor al Día Europeo de la Música y como no podía ser de otra forma, te señalamos los...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Agenda CAM: Clásicos, música y Yeses

### Viernes, 17 de junio de 2022

Madrid celebra este fin de semana el Día de la Música La Comunidad de Madrid contará este fin de semana con una completa Agenda cultural que, entre otras propuestas, difundirá al gran público...

**Audiencia diaria:** 3.655

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 38.663

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 36,64

**Página:** 1

## 'A tutto piano!' en las dos próximas citas de In Scena a Palazzo

**Viernes, 17 de junio de 2022**

Francesca Tandoi © Facebook 0,0002767 El pasado 4 de febrero el Istituto Italiano di Cultura di Madrid inauguró la segunda edición de In Scena a Palazzo, el ciclo de espectáculos en directo que...

**Audiencia diaria:** 1.507.650

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 19.664.209

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 8.367,45

**Página:** 1

## La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música

Viernes, 17 de junio de 2022



Por Javier Herrero Por Javier Herrero Madrid, 17 jun (EFE).- Conciertos gratuitos de artistas como La Casa Azul, veladas de piano a pie de calle en espacios emblemáticos y proyección de...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 45.113

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Cuatro planes para celebrar el Día Europeo de la Música en Madrid

**Viernes, 17 de junio de 2022**



El martes 21 de junio se celebra el Día Europeo de la Música y Madrid no podía quedarse al margen de esta celebración internacional. Por ello, la capital tiene preparados varios eventos musicales...

Vie, 17 de jun de 2022 09:43

Audiencia diaria: 190.545

Tipología: online

Audiencia mensual: 545.122

Ranking: 6

Valor económico diario: 1.028,94

Página: 1

## DÍA DE LA MÚSICA - La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música

Viernes, 17 de junio de 2022



Conciertos gratuitos de artistas como La Casa Azul, veladas de piano a pie de calle en espacios emblemáticos y proyección de documentales sobre artistas famosos se darán cita por toda España desde...

Vie, 17 de jun de 2022 10:10

Audiencia diaria: 190.545

Tipología: online

Audiencia mensual: 545.122

Ranking: 6

Valor económico diario: 1.028,94

Página: 1

## La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música

Viernes, 17 de junio de 2022



Conciertos gratuitos de artistas como La Casa Azul, veladas de piano a pie de calle en espacios emblemáticos y proyección de documentales sobre artistas famosos se darán cita por toda España desde...

Vie, 17 de jun de 2022 10:15

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 38.161

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música

**Viernes, 17 de junio de 2022**



Madrid, 17 jun.- Conciertos gratuitos de artistas como La Casa Azul, veladas de piano a pie de calle en espacios emblemáticos y proyección de documentales sobre artistas famosos se darán cita por...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## La música para piano suena por todo Madrid

Viernes, 17 de junio de 2022



Utilizamos cookies para optimizar nuestro sitio web y nuestro servicio. El almacenamiento o acceso técnico es estrictamente necesario para el propósito legítimo de permitir el uso de un servicio...

## Head Topics España

<https://headtopics.com/es/la-casa-azul-y-veladas-de-piano-al-aire-libre-por-el-d-a-europeo-de-la-m-sica-27315222>

Vie, 17 de jun de 2022 10:28

<b>Audiencia diaria:</b> 127.268	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 1.346.254	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 534,52	<b>Página:</b> 1

### La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música

**Viernes, 17 de junio de 2022**

. Por Javier Herrero ( @jotaherrero) La Casa Azul y veladas de piano al aire libre por el Día Europeo de la Música. Por Javier Herrero ( jotaherrero) Conciertos gratuitos de artistas como La Casa...

Vie, 17 de jun de 2022 13:13

<b>Audiencia diaria:</b> 36.471	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 2.743.452	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 207,88	<b>Página:</b> 1

## 'Piano City Madrid' llenará las calles de la capital con 60 conciertos gratuitos de piano

Viernes, 17 de junio de 2022



Hasta 60 conciertos gratuitos de piano llenarán las calles de la capital con la primera edición de Piano City Madrid, con la música clásica, el jazz, el flamenco, la electrónica y la música new...

<b>Audiencia diaria:</b> 714.669	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 8.965.723	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 4.824,01	<b>Página:</b> 1

## Festival Piano City Madrid: 60 conciertos gratuitos para celebrar el Día de la Música

Viernes, 17 de junio de 2022



Del 17 al 19 de junio la ciudad acogerá varias actuaciones en lugares como el paseo del Prado o el Matadero El festival contará con recitales de Chano Domínguez, Uri Caine, Pepe Rivero o...

<b>Audiencia diaria:</b> 323.749	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 7.530.261	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 1.553,99	<b>Página:</b> 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 74.563	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 1.626.725	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 447,38	<b>Página:</b> 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**



Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 80.052	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 1.173.682	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 480,31	<b>Página:</b> 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 1.521.129	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 14.746.881	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 11.636,63	<b>Página:</b> 1

## Primera edición de PIANO CITY, el evento internacional ideado por el músico Andreas Kern

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Imágenes de la primera edición en España de PIANO CITY, el evento internacional ideado por el músico alemán Andreas Kern. Un proyecto que inundará la ciudad de Madrid de música clásica, jazz...

**Audiencia diaria:** 237.844

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 6.879.266

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 1.355,71

**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**



Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos... Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos...

**Audiencia diaria:** 34.425

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 392.417

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 175,56

**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 185.869	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 6.302.353	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 892,17	<b>Página:</b> 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 1.521.129	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 14.746.881	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 11.636,63	<b>Página:</b> 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 160.556	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 2.904.704	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 1.156,01	<b>Página:</b> 1

## **Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY**

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

**Audiencia diaria:** 57.257

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.332.468

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 343,54

**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**



Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos... Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos...

**Audiencia diaria:** 22.801

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 169.117

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 116,28

**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 1.406.491	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 15.254.867	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 9.071,86	<b>Página:</b> 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

Domingo, 19 de junio de 2022



Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos... Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos...

**Audiencia diaria:** 147.087

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 3.017.867

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 882,52

**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 134.508	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 1.864.726	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 847,39	<b>Página:</b> 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

Domingo, 19 de junio de 2022



Esta es tu última noticia por ver este mes Este verano 3 meses por 9,95€. Suscríbete y ahorra un 50% Me interesa ¿Ya eres suscriptor/a? Inicia sesión Te quedan noticias por ver en este mes Te...

<b>Audiencia diaria:</b> 84.068	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 1.383.348	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 403,52	<b>Página:</b> 1

## **Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY**

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

**Audiencia diaria:** 82.043

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 673.080

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 590,71

**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**



Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 103.038	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 2.742.509	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 556,40	<b>Página:</b> 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

<b>Audiencia diaria:</b> 271.345	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 3.944.229	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 1.709,47	<b>Página:</b> 1

## **Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY**

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

**Audiencia diaria:** 23.059.892

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 5.386.725

**Ranking:** 8

**Valor económico diario:** 265.649,95

**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**



Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

**Audiencia diaria:** 93.585

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.651.097

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 589,58

**Página:** 1

## **Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY**

**Domingo, 19 de junio de 2022**

OFRECIENDO 60 CONCIERTOS GRATUITOS DE PIANO EN LA CAPITAL Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

**Dom, 19 de jun de 2022 20:11**

**Audiencia diaria:** 93.840

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 992.649

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 619,34

**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**



Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital. Seguir leyendo...

<b>Audiencia diaria:</b> 36.949	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 494.298	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 232,78	<b>Página:</b> 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Domingo, 19 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

**Audiencia diaria:** 114.954

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.273.400

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 896,64

**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

**Lunes, 20 de junio de 2022**

Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

## Turismo en Madrid

[https://www.esmadrid.com/agenda/dia-europeo-musica?utm\\_source=portal&utm\\_medium=DM\\_item\\_Agenda\\_Portada\\_1\\_DiaEuropeoMusica&utm\\_campaign=enlace\\_DM\\_item\\_Agenda\\_Portada\\_1\\_DiaEuropeoMusica](https://www.esmadrid.com/agenda/dia-europeo-musica?utm_source=portal&utm_medium=DM_item_Agenda_Portada_1_DiaEuropeoMusica&utm_campaign=enlace_DM_item_Agenda_Portada_1_DiaEuropeoMusica)

**Lun, 20 de jun de 2022 09:28**

**Audiencia diaria:** 44.730

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 459.573

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 571,82

**Página:** 1

[https://www.esmadrid.com/agenda/dia-europeo-musica?utm\\_source=portal&utm\\_medium=...](https://www.esmadrid.com/agenda/dia-europeo-musica?utm_source=portal&utm_medium=...)

**Lunes, 20 de junio de 2022**



El 21 de junio, coincidiendo con el solsticio de verano, se celebra el Día Europeo de la Música con el objetivo de promover el intercambio cultural a través de la música. Madrid lo celebra todos...

**Audiencia diaria:** 1.000  
**Audiencia mensual:** 36.287  
**Valor económico diario:** 30,00

**Tipología:** online  
**Ranking:** 2  
**Página:** 1

## La pianista tudense Andrea González cierra la gira de junio tras actuar en el Teatro Real de Madrid

Lunes, 20 de junio de 2022



pianista tudense Andrea González La pianista tudense Andrea González ha actuado en el Teatro Real de Madrid el pasado sábado y hoy (20 de junio) cierra el primer tramo de la gira de presentación...

**Audiencia diaria:** 8.572

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 90.674

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 69,43

**Página:** 1

## La música de Rosendo Salvado llega al Teatro Real

Martes, 21 de junio de 2022



La pianista tudense Andrea González catapulta la faceta artística del monje al plano nacional

Un siglo y 22 años después de su muerte, la faceta musical del monje tudense Rosendo Salvado está de...

**Audiencia diaria:** 114.826

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 4.681.841

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 895,64

**Página:** 1

## La música de Rosendo Salvado llega al Teatro Real

Martes, 21 de junio de 2022



La pianista tudense Andrea González catapulta la faceta artística del monje al plano nacional. Un siglo y 22 años después de su muerte, la faceta musical del monje tudense Rosendo Salvado está de...

<b>Audiencia diaria:</b> 114.826	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 4.681.841	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 895,64	<b>Página:</b> 1

## A música de Rosendo Salvado chega ao Teatro Real

Martes, 21 de junio de 2022



Un século e 22 anos despois da súa morte, a faceta musical do monxe tudense Rosendo Salvado está de moda. É a súa paisana, a pianista Andrea González, a que rescatou o seu legado artístico e estao...

**Audiencia diaria:** 36.949  
**Audiencia mensual:** 494.298  
**Valor económico diario:** 232,78

**Tipología:** online  
**Ranking:** 5  
**Página:** 1

## Madrid acoge la primera edición del festival PIANO CITY

Martes, 21 de junio de 2022



Madrid acoge la primera edición del festival de música PIANO CITY, que ha ofrecido 60 conciertos gratuitos de piano en la capital.

Mar, 28 de jun de 2022 17:16

<b>Audiencia diaria:</b> 98.532	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 3.023.971	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 443,39	<b>Página:</b> 1

## JazzEñe 2022 ofrecerá ocho conciertos en el Jazzaldia de Donostia, del 21 al 24 de julio

Martes, 28 de junio de 2022



La compra de entradas, al precio de cinco euros, puede hacerse a través de la página web del Jazzaldia, así como en las taquillas del Teatro Victoria Eugenia. El aforo máximo de los conciertos será...